Генеральная линия № 81

ЛИМОНКА

№ 284

ГАЗЕТА ПРЯМОГО ДЕЙСТВИЯ

Не выходит с 20 сентября 2002 года

октябрь 2005

письмо на волю

НАЦИОНАЛЬНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНАЯ БОРЬБА

Находясь в местах не столь отдалённых и не имея возможности общаться с партийцами, находящимися на Свободе, равно как не имея возможности получать свежую прессу, был удивлён статье в одной из дошедших до нас "Лимонок", где товарищ Абель объясняет лозунг "Нация и Свобода" нацболам, не понимающим его. Так же до нас, арестантов, доходят упорные слухи о том, что есть в наших рядах партийцы, которые возмущены сотрудничеством Партии с либералами и коммунистами, а также тем, что Партия проводит правозащитные акции. Ещё говорят, что Партия отходит от т.н. "канонов национал-большевизма". Этим письмом я хочу обратиться именно к ним.

По поводу правозащитных акций. Изначально Партия выступала в защиту прав русскоязычного населения на постсоветском пространстве. И не только на постсоветском: надо будет, и в Нигерию поедем! И чем, в таком случае, Россия отличается от тех же Латвии и Казахстана? В России самый большой процент русскоязычного населения, чем где бы то ни было. А с нарушениями прав каждый из нас сталкивается не по разу на дню.

Что такое Конституция (за защиту которой мы сидим уже почти год), если не свод этих самых прав? На мой взгляд, Конституция РФ не так уж и плоха, а при ближнем рассмотрении вообще почти идеальна. И если бы она соблюдалась, то революцию в России можно было бы провести и без взятия Зимнего. Без кровопролития, которым Кремль так любит пугать доверчивое население. Наша задача - придти к власти всеми возможными способами. Невозможные оставим на крайний случай. А для текущего случая не следует отказываться от способа прихода к власти путем выборов. И не надо ставить под удар права (права русских, проживающих в России), которые мы отстаиваем уже 10 лет. А такое при вооружённом восстании более чем возможно. Надо быть последовательными.

В 2000-м году НБП провела акцию в защиту ветеранов в Латвии. В августе 2004-го - в защиту ветеранов (в том числе - и ветеранов) в России. В Латвии ветеранов сажают в тюрьмы, в России - лишают льгот, право на которые прописано в Конституции. В чём разница? И там и там люди, отстоявшие независимость Родины, подвергаются откровенному глумлению со стороны государства. Латвийские власти откровенно глумятся над ними, подвергают их смертельной опасности сажая их в тюрьмы. Российские власти лишают льгот граждан, которые эти льготы заслужили, заплатив за них порой собственной кровью. Мы выступаем в их защиту.

Идём дальше. Наглядный пример - лозунг "Свободу политзаключённым!", который мы скандировали начиная с 2000-го года и по сей день. Его мы скандировали 14 декабря. Его скандируют и сегодня в защиту нас. Смысл его не вызывает ни у кого сомнений. Но это и правозащитный лозунг, требующий Свободу всем людям, заявляющим и отстаивающим своё мнение, отличное от мнения Кремля. На это они имеют право. Право, подчёркиваю.

Теперь - о сотрудничестве Партии с либералами и коммунистами. Ну, во-первых, это не мы сотрудничаем с либералами, а они с нами, понимая всю бесперспективность своей прежней политики, эффективность которой при узурпаторских аппетитах Кремля сводится на нет. Сегодня наша правота очевидна для них как никогда. А по сему - радоваться надо: ещё несколькими политическими инвалидами меньше. Все вперёд! А если кому-то не нравится наш союз с коммунистами, опять же, - вспомним историю НБП. С самого момента своего рождения Партия предприняла кучу попыток объединить всю оппозицию воедино: и КПРФ, и РНЕ, и ещё множество затерянных в дебрях новейшей истории России наименований. Тогда этого не получилось. Сегодня на этом поприще мы имеем огромный успех. Это - наша заслуга.

Когда горит дом, надо тушить пожар всем вместе, а не выяснять отношения с соседями. Мы ведём национально-освободительную борьбу против системы чиновников; против мусоров, засевших в своих кабинетах; против властных козлов, оккупировавших нашу Родину; против политики (как внешней, так и внутренней), проводимой ими в угоду своим западным хозяевам и в интересах собственных желудков. Суть этой борьбы в том, чтобы отстоять национальные интересы и достоинство России, которые сегодня благодаря людям Кремля ставятся под сомнение. И вся ответственность за будущее России ложится на всех нас, кто участвует в той борьбе. А поэтому верьте Партии, верьте в Партию, она ведёт нас правильным путём.

Да, Смерть!

Семён Вяткин, *ИЗ 77/2*

документ

За вашу и нашу Свободу!

Обращение участников Инициативной группы "Общее действие" в Европейский суд по правам человека

Мы, представители российских правозащитных организаций, входящие в состав основанной в 1997 году Инициативной группы "Общее действие", выражаем свою особую озабоченность ходом процесса, который ведется сейчас в Тверском районном суде г. Москвы в отношении 39 молодых людей, которых за проведение мирной акции протеста в помещении Общественной приемной Администрации Президента России 14 декабря 2004 года, сейчас обвиняют в совершении массовых беспорядков. Мы обращаем внимание, что первоначально в отношении арестованных на месте участников акции было выдвинуто еще более тяжкое обвинение - в попытке захвата государственной власти, и что именно это фантастическое обвинение давало суду неоднократно принимать решение об избрании для всех арестованных, в том числе, и для тех, кому не исполнилось 18 лет, меру пресечения, связанную с лишением свободы. Российские правозащитники и гражданские организации неоднократно заявляли о сугубо политическом характере преследований обвиняемых и обращались в Организацию "Международная Амнистия" с просьбой признать за ними статус политических заключенных. Несоразмерно жестокое преследование участников акции протеста 14 декабря 2004 года мы связываем, прежде всего, с тем, что участники акции развернули транспарант с призывом к Президенту России добровольно уйти в отставку ("Путин - уйди сам!"), а также распространяли воззвания аналогичного содержания.

Мы убеждены, что участники акции действовали полностью в рамках реализации своего права на свободу самовыражения и свободу мирных собраний, гарантированных Российской Конституцией и защищенных Европейской Конвенцией о защите прав человека и основных свобод и Международным Пактом о гражданских и политических правах.

Мы считаем, что их акция носила во многом вынужденный характер, поскольку установившейся порядок обращения граждан в Общественную приемную Администрации Президента России носит характер профанации, поскольку фактически препятствует реализации публично декларированной цели - обеспечить возможность прямого обращения к высокопоставленным работникам.

Мы выражаем надежду, что Судом при рассмотрении жалобы будут соблюдены права человека, учтена приверженность демократическим институтам.

По нашему мнению, исходя из имеющейся у нас достаточно детальной информации, публичная акция, проведенная 14 декабря 2004 года, не является уголовно наказуемым деянием, а тяжесть предъявленного обвинения и многомесячное содержание арестованных, включая имеющих хронические заболевания, в тюрьме является следствием попытки властей провести демонстративное устрашения оппозиции, а также носит характер мести за выступления против Президента России.

Мы отмечаем, что участие в этой акции было открытым, и принять участие в ней мог каждый желающий, не согласный с политикой, проводимой Президентом России. Мы убеждены, что уголовное преследование в отношении арестованных должно быть прекращено. В предыдущие годы российский истеблишмент, и даже российский парламент публично выражали солидарность с аналогичными акциями мирного протеста, проводимых членами Национал-большевистской партии и ее сторонниками, поскольку они проходили в поддержку прав этнических меньшинств в Латвии и Украине.

Раздувание из достаточно обычной ненасильственной демонстрации громкого уголовного процесса вызывает озабоченность у правозащитных организаций, как в России, так и за рубежом.

Нежелание суда изменить меру пресечения этим ребятам, которые не представляют никакой угрозы для общества, свидетельствует о том, что арест используется в качестве репрессивной меры, для людей, имеющих иную, отличную от официальной, точку зрения на происходящее в России.

Мы разделяем и поддерживаем позицию, изложенную в жалобах, направленных подсудимыми о незаконности их заключения под стражу. Мы также убеждены, что при отсутствии политической мотивировки оппозиционного характера, особенно - критики политики главы государства, в отношении этих и других подсудимых, разумеется, была бы избрана иная, не связанная с лишением свободы, мера пресечения.

Мы просим Европейский Суд по правам человека удовлетворить жалобы подсудимых и признать незаконным факт их заключения под стражу, а также факт политически мотивированного преследования.

Каретникова А., *«Антивоенный клуб»*;
Самодуров Ю.В., *музей и центр имени А.Сахарова*;
Левинсон Л.С., *институт «Общественная экспертиза»*;
Вахнина Л.В., *правозащитный центр «Мемориал»*;
Якунин Г., *«Комитет защиты свободы совести»*;
Ойвин В.Н., *общественный фонд «Гласность»*;
Чёрный Э.И., *коалиция «Экология и права человека»*;
Сорокин С.Е., *«Движение против насилия»*;
Пономарев Л.А., *движение «За права человека»*;
Графова Л.И., *«Форум переселенческих организаций»*;
Боннэр Е.Г., *музей и центр имени А. Сахарова.*

конвейер

ДУРА LEX: АНАРХИЯ В СУДЕ

12 октября сего года я посетил очередное заседание суда по "делу декабристов". На входе столкнулся с несколько неадекватным поведением милиции (типа "что вам всем тут надо?"). Как оказалось, некоторых родителей подсудимых милиционеры тоже не хотели пускать, выталкивали за ограждение пожилых людей. На пороге судилища - очередной "шмон", и вот я в зале.

Сажусь на своё привычное место, машу рукой, приветствуя знакомых и незнакомых подсудимых. "Встать, встать!" - кричат приставы. Входит Шиханов. Без шутовского судейского наряда он похож на дядю Стёпу: двухметровый, крепкого телосложения. А когда на нём эта мантия, или как она там называется, клобук, он - нечто бесформенное, с головой и двумя коротенькими семенящими ножками. Но вот он занимает своё громадное, под потолок, гиперстоматологическое кресло и превращается в сатанинского колобка за крепостной стеной из множества томов чернокнижия уголовного дела.

"В соответствии со статьёй (какой-то), продолжается слушанье уголовного дела в отсутствии адвокатов..." И дальше длинный список адвокатов, которые по каким-либо причинам не смогли явиться на сегодняшнее заседание. "Возможно ли, по мнению уважаемых сторон, продолжать слушания по делу в их отсутствие?" Номинально это вопрос, а фактически утверждение. Все знают, что спорить по этому вопросу бессмысленно, и привычно соглашаются.

Далее судья, как заправский воспитатель детского сада невысокой квалификации отчитывает адвокатов: и явились-то вы не все, и опоздали, и вообще... Затягивание процесса, то да сё.

Ну ладно, начинается собственно заседание.

Приглашают свидетеля обвинения Пчелинцева, начальника службы по эксплуатации зданий Администрации президента (завхоза, короче говоря). Этот человек занимался составлением акта об ущербе. Того самого, на который опирается часть потерпевших со стороны администрации президента. (Помните: "стол для графинов, стол приставной с угловой тумбой, поверхности стен, потолка, бактерицидная лампа). Свидетель - человек пожилой, седой, довольно нервный и, видимо, с комплексом неполноценности. Он любит повторять: "Мы, мастера-профессионалы", "у меня высшее образование", "это лично моё мнение" и т.п. По "его личному мнению" грязь с подоконника не отмывается, паркет, если имеет трещину, требует перекладки, смятая ковровая дорожка всё равно, что разорванная, а шкаф после утери стекла должен быть вынесен на помойку. Да и вообще, "кабинет находился в идеальном состоянии". Неважно, что до этого подсудимые, их родители, и даже некоторые свидетели обвинения говорили на допросах, что кабинет поражал скудостью обстановки, ветхостью мебели и производил впечатление подъезда в муниципальном доме. Неважно, что следователь, описывавший повреждения *в тот же день*, 14 декабря, не заметил многих вменяемых в вину повреждений, которые заметил данный ангажированный господин *на следующий день*, 15 декабря. И даже то неважно, что на фотографиях, представленных обвинением, указанные повреждения не зафиксированы, более того, они там *отсутствуют*.

(окончание на с.5)

политзаключённые НБП

125130, г.Москва, ул. Выборгская, дом 20, ИЗ 77/5
Баганов Максим Владиславович
Рожин Алексей Сергеевич
Соловьёв Алексей Константинович

127055, г.Москва, ул. Новослободская, дом 45, ИЗ 77/2
Ангиров Владимир Валерьевич
Вяткин Семён Викторович
Гурьев Илья Александрович
Девяткин Алексей Петрович
Дроздов Иван Фёдорович
Зенцов Алексей Сергеевич
Королёв Иван Станиславович
Линд Владимир Яапович
Меркушев Егор Александрович
Резниченко Сергей Евгеньевич
Рыжиков Сергей Юрьевич
Севастьянов Дмитрий Андреевич
Староверов Юрий Викторович
Федоровых Максим Леонидович

123308, г.Москва, 1-й Силикатный проезд, дом 11, кор. 1, ИЗ - 77/3
Беднов Юрий Владимирович
Валеев Дамир Сафаевич
Ганган Михаил Михайлович
Горин Андрей Александрович
Колунов Алексей Владимирович
Королёв Евгений Александрович
Кумиров Денис Леонидович
Манулин Кирилл Викторович
Оснач Денис Сергеевич
Перепёлкин Артем Игоревич
Рябцев Юлиан Сергеевич
Тонких Алексей Константинович
Тюрин Владимир Константинович

109383, г.Москва, ул. Шоссейная, дом 92, ИЗ 77/6
Гуськова Лира Николаевна
Долгова Валентина Андреевна
Курасова Марина Владимировна
Курносова Екатерина Алексеевна
Лебедева Алина Николаевна
Миронычева Елена Михайловна
Назарова Анна Олеговна
Тараненко Евгения Владимировна
Чернова Наталья Юрьевна

654067, Кемеровская обл., г.Новокузнецк, ул.Полосухина, д.3, , ИЗ 42/2
Николаенко Александр Александрович

169347, г.Ухта, п/о Ярега, пос. Нижний Доманик, ФГУ ИК-29
Глоба-Михайленко Анатолий Игоревич

450049, г.Уфа, ул.Новоженова, 86"а", УЕ 394/9
Громов Максим Александрович

443047, г.Самара, пос.Кряж, УР 65/5
Ежов Сергей Александрович

403894, Волгоградская обл., г.Камышин, ЯР 154/5
Тишин Григорий Анатольевич

164600, Архангельская обл., Пинежский р-н, пос. Междуречье, УГ 42/19
Коршунский Анатолий Анатольевич

612830, Кировская обл., Верхнекаменский р-н, пос.Рудничный, ОР 216/3
Беспалов Олег Александрович

431160, Мордовия, Зубово-Полянский р-н, пос. Явас, ЖХ 385/11, 1-й отряд
Клёнов Кирилл Игоревич

630010, г.Новосибирск, ул. Караваева 1, СИЗО-1
Балуев Николай Николаевич
Русаков Вячеслав Александрович

Сегодня в тюрьмах РФ находятся 49 национал-большевиков. Каждый из них должен ощущать поддержку с воли. Необходимо делать передачи и оплачивать адвокатов.

Адрес для почтовых переводов:
117587, г.Москва, ул. Кировоградская, дом 9, кор. 2, кв. 2 ***Шалиной Ольге Леонидовне.*** На обратной стороне квитанции указывайте - "**для политзеков**".

Счёт для банковских переводов в рублях:
Сбербанк России, г.Москва, Лефортовское отделение № 6301/0428
БИК 044525225
ИНН 7707083893 КПП 774403006
ОКОНХ 96130
ОКПО 02751590
Кор. счёт: 30101810400000000225 в ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России
Р/с: 30301810838000603812
Личный счёт № 42301.810.3.3812.0730687
Шалиной Ольге Леонидовне

слово вождя

а судьи, кто?

5 октября состоялось заседание Коллегии по Гражданским делам Президиума Верховного Суда Российской Федерации, то есть высшей судебной инстанции Российской Федерации. О, там было на что посмотреть!

В зале заседания, когда туда вошли мы, представители Национал-Большевистской партии: адвокат Виталий Варивода, Александр Аверин и я, уже находились малопонятные гражданские лица: мужчины и женщины, числом двенадцать. Нас поместили за отдельным столом, спиной к меньшей стене зала, в то время как гражданские лица сидели вдоль двух длинных стен зала. Пристав с галунами воскликнул: "Всем встать, суд идёт!", и появились из дальней двери один за другим одиннадцать судей, все в чёрных судейских тогах, с изрядно помятыми жизнью лицами. Они разместились вдоль длинного стола в центре зала, и опустились в черные кожаные кресла, оказавшись вполоборота к председателю Верховного Суда Лебедеву, занявшего место председательствующего. Один из судей в очках вышел на трибуну, стоявшую слева от судьи. Прокурор, точнее заместитель генерального прокурора, лысый, тощий, в мундире в погонах с четырьмя звёздами, сел рядом с судьями, первым слева, ближе к трибуне судьи-докладчика. Затем пустили прессу: четыре телекамеры, множество фотографов и пишущей братии, всего числом 20-25 человек и почти тотчас же велели им уйти. Судья-докладчик, запинаясь, начал доклад. Лебедев пару раз прервал его, убеждая быть короче, и затем дал слово заместителю генпрокурора. Неприятным голосом с каким-то гастарбайтерским акцентом прокурор прошёлся по нашей партии, повторяя избитую ложь, дескать, документов о своей деятельности не сдавали, исправления в Уставе не зарегистрировали, а также упомянул о том, что многие члены М00 НБП были осуждены за преступления. Отрапортовав, замгенпрокурора уселся. Слово предоставили нашему адвокату В. Вариводе. Виталий был краток и точен. Ничего лишнего. Затем слово дали мне. Я встал и зачитал накануне ночью написанный текст. Я полагаю, Партии необходимо знать наши аргументы, и потому мы публикуем здесь эту речь. Вот она:

Речь Э.В.Лимонова на заседании 05.10 в Коллегии по Гражданским Делам Президиума Верховного Суда Российской Федерации

Уважаемые судьи Президиума Верховного Суда Российской Федерации!

Представление заместителя Генерального прокурора Российской Федерации А.Г. Звягинцева с просьбой об отмене определения Верховного Суда РФ от 16.08.2005 года, предписывающего отменить решение Московского Областного Суда от 29.06.2005 года, и вынести новое решение об отказе прокурору Московской области в заявлении о ликвидации МОО НБП, и направлении дела в коллегию по Гражданским делам ВС РФ на новое кассационное рассмотрение не подлежит удовлетворению по следующим мотивам:

1. Настойчивые попытки ликвидировать МОО НБП предпринимаются Управлением Юстиции по Московской области (впоследствии переименовано в Управление Федеральной регистрационной службы по Московской области) и Московской областной прокуратурой с лета 2001 года. Изначально первый импульс этим попыткам дал не кто иной, как начальник Главного Следственного Управления ФСБ генерал-лейтенант С.Д.Балашов. Его письмо, адресованное первому заместителю Генерального прокурора РФ Бирюкову Ю.С. (копия была направлена министру Юстиции Чайке) с требованием предпринять и осуществить ликвидацию Национал-Большевистской Партии содержится в уголовном деле №171 по обвинению меня и пятерых моих товарищей в преступлениях по четырём статьям УК РФ (205й, 208й, 222й и 280й) - том первый, листы дела 76-78, № документа 6/3 - 2770 от 23.07.2001 года. Знаменательно, что требование ликвидировать было заявлено в самой начальной стадии следствия. Суд по делу №171 начался лишь через год - 04.07.2002 года, приговор же был вынесен только 15.04.2003 года. Приговор суда освободил меня и моих товарищей от обвинений по трём статьям полностью, и таким образом полностью опроверг предположения и обвинения, которыми руководствовался Начальник ГСУ ФСБ Балашов С.Д., потребовав ликвидации НБП. Однако, невзирая на то, что следствие тогда только началось, Генпрокуратура послушно рапортовала ФСБ. Цитирую лист 79, из первого тома того же уголовного дела. Отвечает Балашову замначальника управления по надзору Генпрокуратуры В.Я.Болышев. Дата 03.09.2001, номер документа 7/2-2053-01: "-Ваше обращение о неправомерной деятельности МОО НБП рассмотрено. Управлением Минюста по Московской области 11.07.2001 предъявлен иск о признании данного объединения прекратившим свою деятельность в качестве юридического лица и об исключении его из государственного реестра (ч.2, ст.29 ФЗ "Об общественных объединениях"). Гражданское дело находится в производстве Московского областного суда и назначено к слушанию на 18.09.2001 года. Прокурору Московской области поручено в срок до 11.09.2001 направить заявление в суд о ликвидации МОО НБП в порядке ст.44 федерального закона "Об общественных организациях". Исполнение взято под контроль".

Как можно убедиться из вышеприведённых источников, ФСБ, а за ней и Генеральная Прокуратура с самого начала заняла по отношению к МОО НБП внеправовую, предвзятую позицию, попыталась форсировать ликвидацию политической партии, применив административный ресурс. Как предписала Федеральная Служба Безопасности, так послушно и исполнили и Генпрокуратура и Минюст. Однако Областной суд тогда решил дело не в пользу ФСБ. Иск Управления Юстиции по Московской области был отклонён Московским областным судом во главе с судьёй М.М. Желыбинцевой. А Верховный суд подтвердил решение Московского областного суда.

Я не стану останавливаться подробно на всех эпизодах и перипетиях попыток Московской Прокуратуры и Управления Юстиции по Московской области ликвидировать МОО НБП. Замечу лишь, что решение о ликвидации МОО НБП, принятое в своё время (29.06.2005) Московским областным судом, вынесено под огромным давлением всё тех же сил, которые инициировали первые попытки ликвидации НБП ещё в июле 2001 года. Эти силы, а именно ФСБ и Генеральная Прокуратура, не пользуются популярностью у нашего народа сегодня и по справедливости считаются орудиями политического насилия над инакомыслящими индивидуумами и партиями. Верховный Суд принял 16.08.2005 года справедливое решение, которым может гордиться судейская корпорация Российской Федерации. Остановил произвол.

(окончание на с.2)

Don't forget to visit our site at:

WWW.LIMONKA.RU

КАК НАДО ПОНИМАТЬ

нападение боевиков на Нальчик

До прошлой недели Кабардино-Балкария считалась самым спокойным регионом Северного Кавказа. Теперь ясно, что никаким спокойствием в республике и не пахнет. Нападение боевиков Шамиля Басаева на столицу Кабардино-Балкарии (а то, что именно он руководил операцией в Нальчике подтверждает и он сам, и российские официальные источники) в очередной раз показало, что ни армия, ни МВД, ни спецслужбы не контролируют сегодня ситуацию на Северном Кавказе. Вообще не контролируют. Боевики утверждают, что в ходе столкновений погибли 140 российских военных и 41 экстремист, в то время как официальные источники сообщают, что при нападении боевиков на Нальчик погибли 33 сотрудника милиции и 12 мирных жителей, были убиты более 90 боевиков. Как сообщают официальные источники, большинство боевиков, участвовавших в операции в Нальчике, были местными. Оказывается, на территории республики много лет действует подпольная организация, настолько мощная, что ей не слабо провести масштабную военную операцию, в результате которой были блокированы в местах дислокации местные силовики. Есть все основания полагать, что в случае, если подход российских властей к решению проблем на Северном Кавказе не претерпит значительных изменений, бандитское подполье будет только увеличивать свою численность и усиливать влияние. Об этом говорит возраст большинства боевиков, принимавших участие в операции. Как заявил руководитель отделения СПС в Кабардино-Балкарии Анзор Шахмурзов, среди боевиков преобладали молодые люди 18-19 лет. Нет никаких сомнений в том, что местные силовики начнут активно "зачищать" республику от подозрительных элементов, однако вряд ли это даст хоть сколько-нибудь положительные результаты. Пока вместо нормальной государственной политики на Северном Кавказе мы будем наблюдать попытки Кремля сыграть на противоречиях чеченских (и прочих северо-кавказских) кланов, никаких сдвигов в правильном направлении быть не может.

цены на нефть

Цены на топливо продолжают повышаться. За девять месяцев бензин в России стал дороже на 15,1%, за один только сентябрь цены выросли на 7,9%. Бензин дорожает беспрестанно, еженедельно, хотя правительство обещает народу обратное. В чем дело? Разница между оптовой и розничной ценой у независимых переработчиков и торговцев стала слишком маленькой. Удерживать цены, не попадая в убыток, стало невозможно. Вот и приходится их повышать. Судя по всему, крупные нефтяные компании сделали вполне простой маркетинговый ход: они таким образом заставляют более мелких конкурентов либо продавать свои бензоколонки и уходить с рынка, либо сливаться со структурами нефтехолдингов. А еще говорят, что у нас капитализм не олигархический! В России так и не появился средний класс. Его сжирают неустанно. Не надо понимать, что мы очень переживаем о судьбе среднего класса. Мы просто констатируем факт.

воинственную жену президента

Людмила Путина приняла участие в международной научной конференции "Диалог культур: гуманистическая традиция славяно-тюркского взаимодействия", прошедшей в Астане. Казахи присудили Людмиле Путиной звание почетного профессора Евразийского университета и вручили памятную медаль "Золотой воин", видимо, не разглядев толком первичные и вторичные половые признаки у супруги президента России. Предлагаем продолжить забавную традицию и вручить медаль "Бриллиантовая воительница" мужу Людмилы Путиной - Владимиру.

светофоры и Ивановых

Старший сын министра обороны РФ Сергея Иванова Саша на своем личном автомобиле Volkswagen Bora на улице Лобачевского, на регулируемом пешеходном переходе сбил 68-летнюю женщину, которая скончалась на месте. Следствие по этому делу идет так медленно, что скорей сын Иванова умрет собственной смертью от старости, чем сядет в тюрьму. Дело затягивают умышленно, умело, по всем законам российского абсурда. Ни родственников покойной, ни их адвоката вообще не знакомят с материалами дела. Хотя обязаны. Куда-то запропали двое непосредственных свидетелей. В считанные минуты после аварии на машинах со спецномерами из серии ЕКХ этих очевидцев нашли люди из окружения Иванова, и их не стало. По "странному" стечению обстоятельств чуть ли не на следующий день после аварии сломался тот самый светофор, по сигналу которого переходила дорогу покойная Светлана Беридзе. А когда он вновь включился, то стал работать уже в другом режиме. Теперь на дороге, по которой двигался сын Иванова, включилась "зеленая улица", которой раньше не было. Надо понимать, что в России нет законов для всех. Иных объяснений для всего происходящего не придумаешь. Мы хуже любой африканской страны. Мы живем по беспределу.

инициативу белорусской "оппозиции"

Любители делить шкуру неубитого медведя развернули кампанию по психологическому давлению на Александра Лукашенко. Организуется "трибунал", якобы для "расследования преступлений лукашенковского режима". Юридическая особенность всех трибуналов мира такова, что принципиальной разницы между обвиняемым и осуждённым нет. Приговор, как правило, выносится заранее и обжалованию не подлежит. Так было в Нюрнберге, так обстоит дело в Гааге и в прифронтовой полосе сотен войн и конфликтов. Что ж, дэмакратычны сілы Беларусі ещё только мечтают о захвате власти, но уже готовятся уничтожать её с рвением, достойным павловских, якименок и прочих путинских шавок. Что такое диктатура, белорусы почувствуют, если "оппозиционеры" всё же свергнут Лукашенко. Лука - спору нет, авторитарный правитель, но не деспот, а вот на смену ему под "дэмакратычнымі" прапорами придёт настоящий тиран и параноик - вроде того, которого мы каждый день видим в новостях ОРТ.

российский футбол

Бесцветной ничьей со сборной Словакии завершила свое выступление сборная РФ в отборочном турнире Чемпионата Мира по футболу 2006. Ауфидерзейн! Посредственному составу игроков не помогли ни друзья Георгия Ярцева из "Единой России", ни новый питерский (естественно!) президент РФС Виталий Мутко. Понимать это нужно как кризис административного ресурса в футбольной отрасли.

(начало на с.1)

а судьи, кто?

2. В настоящее время численность МОО НБП достигла 35 тысяч человек. Таким образом, господин заместитель Генерального прокурора требует лишить права на создание и участие в деятельности общественного объединения 35 тысяч человек, то есть требует от Президиума Верховного Суда Российской Федерации нарушить Конституцию Российской Федерации, а именно ч.1, статьи 30 Конституции.

3. Замгенпрокурора указывает в своём представлении: "После приостановления деятельности обязанность по устранению нарушений действующего законодательства возникает у организации. В данном случае, МОО НБП её не исполнила". Как председатель политсовета НБП заявляю, что мы исполнили все требования по отношению к нам, в частности сменили название нашей организации, исключив из него слово "партия", также сменили юридический адрес, исключив из устава право выдвижения депутатов. Мы трижды предпринимали попытки зарегистрировать изменения в документах, приведя их в соответствие с п.6 ст.6, п.1 ст.36 ФЗ "О политических партиях" и ч.2 ст.28 ФЗ "Об общественных объединениях". Данные изменения не были зарегистрированы Управлением Юстиции по Московской области, о чём свидетельствуют письменные отказы от 16 .09.2003 г., от 14.07.2004 и от 07.07.2005 года. Решения были вынесены по столь малозначительным основаниям (например, решение от 14.07.2004 вынесено по причине двух опечаток в тексте), что не может быть иного вывода, как констатировать: Управление Юстиции по Московской области (ныне Федеральная регистрационная служба РФ по Московской области) отказывает МОО НБП в регистрации изменений намеренно. Руками Генеральной Прокуратуры г-н Звягинцев пытается склонить Президиум Верховного Суда присоединиться к тому политическому насилию, к репрессиям, которые неуклонно проводятся против МОО НБП.

4. Российское общество заметило чрезмерную жестокость власти (а ФСБ, Прокуратура и Минюст - инструменты власти) к членам МОО НБП. Приведу здесь свидетельство редакции газеты "Известия" от 3 октября сего года. Вынесено "мнение редакции" следующим образом (газета называет членов НБП производным от моего имени "лимоновцами"): "- Для тех, кто следит за процессами по делам "лимоновцев" (а неоднозначная, или, наоборот, однозначно негативная оценка их политической деятельности здесь не при чём), ничего удивительного не произошло. Российская правоохранительная машина уже давно перемалывает судьбы членов этого молодёжного движения с особой жестокостью". И далее: "Лимоновцев кто-то очень не любит. Кто-то очень хочет, чтобы они получили по максимуму". И ещё: "Власть давно чрезмерно жестока по отношению к лимоновцам. Просто только сейчас все это заметили". Прошу учесть, что это мнение не одного журналиста, а целого журналистского коллектива. Так думает и общество Российской Федерации.

5. Давайте называть вещи своими именами, отбросив демократический эвфемизм "ликвидация". Имеем отвратительный результат: форсируется запрещение общенациональной политической организации. Данное запрещение, если оно будет поддержано Президиумом Верховного Суда и затем исполнено Верховным Судом изобличит Россию и представит её как страну государственных репрессий против инакомыслящих политических партий. Безусловно, этот запрет произведёт неприятное впечатление на общественность России и других стран. И таковое решение, если уважаемый Президиум Верховного Суда решит инициировать его, и, не дай Бог, поддержать Генеральную Прокуратуру в её стремлении ликвидировать МОО НБП, нанесёт ущерб репутации судебной корпорации России в целом и репутации Верховного Суда в частности. Я изучил в индивидуальном порядке и Римское право, и Кодекс Наполеона, я преклоняюсь перед понятием "Закон". Это высокое и благородное понятие, лучшее в организации человечества, это - Закон, ограничивающий дикость и животные начала. Я хотел бы, чтобы российское суды и, в частности, Верховный Суд, были могучей и самостоятельной корпорацией. Народ верит, что сегодня прокуратура не самостоятельна. Не уступайте, прошу вас, давлению Прокуратуры.

6. Решение о ликвидации НБП приведёт к непредсказуемым последствиям. Заставит её уйти в подполье. На состоявшихся только что, в июле и сентябре, партконференциях, секретари исполкомов региональных организаций МОО НБП высказались единогласно за продолжение деятельности Национал-Большевистской партии даже после решения о ликвидации.

Таковы, вкратце, мои доводы.

ПРОШУ

отказать Генеральной Прокуратуре РФ в её требовании отменить определение Верховного Суда РФ от 16.08.2005г. и не направлять дело на новое кассационное рассмотрение. Прошу вас, уважаемые Высокие Судьи, принять справедливое решение. История смотрит на Вас в эти мгновения.

С уважением, ***Э.В.Савенко (Лимонов)****, 5 октября 2005 года, Москва.*

Верховный судья Лебедев за работой

После меня слово дали Аверину. Александр подтвердил наше желание, чтобы решение Верховного Суда от 16 августа осталось в силе, это справедливое решение.

За Авериным слово дали женщине из Управления Юстиции. Последовала тусклая, как сама эта женщина, ложь. Председательствующий объявил перерыв. В перерыве я беседовал с адвокатом Генрихом Падвой. Он ожидал своей очереди после нас предстать перед Президиумом ВС со своим подзащитным (нет, не Ходорковским).

Примерно через час нас пригласили. Разрешили войти и журналистам. Лебедев зачитал короткое решение. Президиум Верховного Суда, как и следовало ожидать, принял то решение, которого потребовала Генеральная Прокуратура: вернуть дело на кассацию в Верховный Суд. История, действительно смотревшая на этих Верховных Судей, я думаю, выругалась там, в небесах. Трусливые старые люди в тогах были ей противны.

Интересно, что в тот же день, в 15 часов 30 минут, уже находясь часа два вне здания Верховного Суда, я услышал по радио "Эхо Москвы", что за рулём автомобиля на Тверской улице близ театра Ермолова погиб судья Верховного Суда. Вот уж не скажу, один ли из тех одиннадцати, не знаю. Но если один из них, то что можно сказать: нацболов любят в Высших Сферах, и, может быть, мстят за нас.

Э.Л.

яйцо в путиномобиль

К визиту Путина пензенские чиновники готовились несколько месяцев. К его приезду отреставрировали все здания на центральных улицах города, поменяли остановки. Практически всех членов местного НБП и АКМ вызывали в УБОП или местные отделения милиции, заставляя подписывать обязательства не совершать никаких противоправных действий, терактов и тому подобное.

В день приезда (11 октября) царя Всея Руси Путина я тоже решил встретить дорогого гостя. Около 12.00 я подошел к зданию областной администрации. Там, на площади Ленина, уже стояла толпа людей (на площадь выгнали всех работников городской администрации и студентов с ВУЗов). Поразило то, что на площадь мог пройти кто угодно и пронести что угодно, т.е. охрана площади, несмотря на численность сотрудников правопорядка, была организована плохо: обыскивали только людей, у которых имелись сумки. Я спокойно прошел на площадь, миновав обыск. В рукаве лежало заранее купленное куриное яйцо. Через толпу я подошел к ограждению настолько близко, насколько это было возможно. Путин так и не появлялся. Ждали его около трёх часов. Толпа, численностью больше тысячи человек, кишела ФСБешниками и ФСОшниками.

Кортеж ВВП появился около 15.00. Толпа завизжала от восторга. Всей массой её понесло чуть ли не на прорыв оцепления. Разглядеть за этой толпой презида было трудновато. Я достаю яйцо из рукава и кидаю в сторону Путина. Кричу во всю глотку: "- СВОБОДУ НАЦБОЛАМ, ПУТИН ПАЛАЧ РОССИИ!" Попал в его машину. Охуевший омоновец налетает на меня, крутит и тащит в Ленинское РОВД (ул. Московская, 72) со словами: "Ты, ублюдок! Я патриот этого человека!" Заводит в отделение: "Руки на стенку! Ноги расставить!" В это время подбежали ещё человек пятнадцать омоновцев и прочухав, в чём дело, начали фотографировать меня на свои мобильники на память. Минут через пять прибегает испуганный опер, бьет меня ногой и ведет меня на третий этаж, в отдел Уголовного розыска. Забегает еще несколько оперов и начинаются допросы: "Кто тебя послал? Кто главный у вас? Сколько тебе заплатили?" Отвечаю, как есть, что пошел сам и бросил яйцом в президента в защиту политзэков НБП и деньги никто не платил. Прибегает какая-то тетка и предлагает сдать меня в психушку, чтобы мне что-нибудь вкололи. Заходят еще два человека, предъявляют корочки ФСБ и тоже орать: "Кто еще находится в толпе?" Отвечаю, что никого. Удар в грудь: "- Кто, блядь?" Увели в другой кабинет, сняли отпечатки пальцев. Привели обратно, все ушли, осталось два опера. Стали мне угрожать: "Сейчас отведем тебя в соседнее здание ФСБ, пулю в затылок и вывезем через черный вход". Допрос продолжается: "Адреса, фамилии телефоны твоих партийцев?" Я молчу. "Ты чё, глухой?" Я молчу. Начинают бить ногами по ребрам. Дверь в кабинете была открыта. Мимо проходит женщина в милицейской форме, останавливается, смотрит на меня и улыбается. Тут один говорит другому: "Давай, ищи веревку, сейчас мы ему "ласточку" сделаем". В это время в кабинет входит знакомый мужик - он снимал нас на камеру во время демонстраций.

- Ну, чё, узнал меня?

- Да.

Перечисляет фамилии однопартийцев, опять допросы. Заходят опера, начинают на меня орать, какой я урод и т.п., угрожают, что лучше мне не выходить отсюда, потому что многие "большие" дяди чуть свои посты из-за тебя не потеряли. Сажают в обезьянник. Приходили на меня смотреть и эти дяди с "большими" звездами. Чиновники стали пугать: "По этапу пойдешь, два года теперь отсидишь!", "Нет, пять лет, huев защитник отечества!"

К девяти вечера подъехали три УБОповца с видеокамерой. Засняли фас, профиль. Составили протокол допроса и сказали, что НБП в Пензе больше не будет. На что я ответил, что отделения и так почти нет. Он злобно посмотрел и сказал: "Вас вообще больше не будет!" Дежурные всю ночь вспоминали события этого дня. Оказывается, забегал кто-то из ФСО, которая облажалась по полной. Все ржали над ними: "За что им деньги платят?", "Ни хрена не работают!", "Это же президент России!" Утром увезли на суд. Я сказал, что бросил яйцом в президента в защиту политзаключенных НБП. Судья меня даже как-то внутренне зауважала. Дала мне всего пять суток ареста. Через некоторое время переводят в ИВС (изолятор временного содержания) и кидают в четырехместную камеру. Холод собачий, влажность, все условия для туберкулеза. У нас даже сигареты не тянулись от влажности.

В четверг привезли в УБОП на беседу. Спрашивали насчет Сергея Соловья - он родом из Кузнецка (город Пензенской области), - показывали списки членов Пензенского НБП. Опять ИВС.

В воскресенье меня освобождают. За мной приезжает опер, везет в РОВД, отдаёт личные вещи, кроме пяти рублей на обратный проезд. На прощанье сказал придти в понедельник к 11.00 к ним на беседу.

Выхожу на свободу и топаю домой пешком.

Алексей Павлуткин,
Пенза

портрет гауляйтера

Константин Трошин

1 октября в Ульяновске прошел Антикапитализм-05. Было внушительное для небольшого города шествие НБП, АКМ и СКМ по центральным улицам, митинг с зажигательными речами около мемориала Ленина. После митинга мы отправились на берег Волги, и только вечернее похолодание после почти летнего дня удержало собкора "Г.Л." от купания в любимой реке. У костра мы обсуждали плюсы и минусы прошедшего Антикапа, читали стихи и пели песни. Поздно вечером на квартире Коли Комбата собкор достал из кармана диктофон и задал несколько вопросов создателю и бессменному руководителю Ульяновского отделения НБП Константину Трошину.

- Костя, расскажи, пожалуйста, как все начиналось.

- В 1999-м году мы с моим одноклассником Олегом Лоскутовым впервые узнали про газету "Лимонка". Поскольку мы уже понимали, что с нашей страной что-то не то, мы увидели в идеях национал-большевизма спасительную формулу, которая возродит Великую Россию. Еще в последнем классе школы мы думали, что необходимо создать организацию НБП в Ульяновске, так как другие оппозиционные организации города нас не устраивали. Мы заполнили анкеты о вступлении, отправили в Москву, и ответ нам пришло письмо о том, что отделение в Ульяновске необходимо для партии. Мы стали работать сначала с одноклассниками, а потом со знакомыми. Через некоторое время приехал из Москвы Сергей Соловей, привез газеты, рассказал о программе и работе партии…

На основе газеты "Лимонка" мы стали делать листовки, тиражировать их, распространять. Начали приходить люди. Мы работали в идеологическом направлении, объясняли людям политику партии. Впервые мы вышли в 2000-ом году на траурное мероприятие 4-го октября с радикальной листовкой в руках. Тогда был первый конфликт с коммунистами. Нас сдали в милицию, был первый опыт общения с правоохранительными органами. Затем было 7-е ноября, на нас набросились неадекватные люди старшего поколения, устроили драку, попытались порвать наш флаг, но флаг мы отстояли. Некоторых с химическим ожогами глаз отвезли в больницу - оппоненты использовали газовые баллончики. Все обошлось, мы быстро вернулись из больницы на митинг и продолжили свою агитацию.

- Какие яркие акции были в Ульяновске в эти годы?

- В 2004 году, в ответ на штурм московского бункера НБП, ульяновские нацболы ночью забросали бутылками с краской здание ФСБ и устроили символический разгром офиса "Единой России", после которого их оргтехника так и не оправилась. Против нас начались репрессии, уже утром исполнителей забрали с квартир, нашего товарища Антона Славкина избивали сотрудники ФСБ. У них был какой-то чекистский праздник, они были не в себе, а тут тревога. Стальной битой Антону раздробили надкостницу ноги, отбили почки, он какое-то время не мог ходить. Потом его двое суток держали в Ленинском РОВД, выбивали показания на товарищей, но безуспешно. Взяли всех национал-большевиков города, мне пришлось познакомиться с управлением по борьбе с экстремизмом ФСБ, потом меня привезли в то же РОВД, но никаких показаний не добились. Мне показывали подложные показания, якобы написанные моими товарищами, а адвокаты на суде оказались подставными, советовали им во всем признаться и дать показания на меня. Это тоже не удалось, и Антону присудили штраф: 18000 рублей за повреждение здания ФСБ. А "Единая Россия" от иска отказалась, не хотела огласки того, что кто-то их партию не любит.

- Какие проблемы стоят перед Ульяновским отделением НБП?

- Да, отделение испытывает и проблему роста, и другие проблемы, которые испытывает любое отделение партии. Когда мы выступили со своим леворадикальным пониманием программы НБП, это, возможно, не вызвало понимания у некоторых людей. Каждый волен думать так, как он хочет, но Партия превыше всего. И мы, как солдаты партии, всегда проводили и проводим не менее двух акций в месяц, не считая совместных праздничных, распространения газеты и прочей работы.

У нас в городе, как и везде, появились нашисты. Сразу возрос уровень уличной преступности. Недавно на нас среди бела дня сзади набросились какие-то уроды. Меня ударили, сбили с ног и пинали ногами по лицу. Проезжавший мимо патруль милиции никаких действий не предпринял. Потом мы все же вызвали милицию, но они со словами "- Это не наше дело" быстро уехали. Больше мы никуда обращаться не стали, понимая, что все повязаны путинским беспределом.

- Ульяновск сильно изменился за последние 5 лет?

- Изменился сильно. Раньше не была так развита сфера услуг - казино, бары, дорогие магазины. После правления Шаманова и тотального грабежа выросло много заведений для богатых. У меня знакомый работал крупье и рассказывал, сколько денег проигрывают в казино. Ну а политическая жизнь стала радикализироваться, возникают ультралевые и ультраправые группировки, Ульяновск расшевелился. С другой стороны все, кроме НБП, мыслят свое будущее в условиях рыночной экономики.

- Какие отношения у отделения партии и местных СМИ?

- Оповещаем их об акциях и рассылаем пресс-релизы, само собой. Но наши мероприятия либо замалчиваются, либо нас пытаются представить то наивными идиотами, то коричневыми монстрами. Думаю, сказывается вопиющий непрофессионализм местной прессы. Они делают лакированный портрет действительности, новости типа "Партия "Единая Россия" подарила на бюджетные деньги компьютер детдому" или "Губернатор Морозов подарил мяч футбольной команде такого-то села".

- Как ты оцениваешь сегодняшний Антикап в Ульяновске?

- В 2004 году оппозиционные организации стали растаскивать общее выступление по своим партиям. Нас пытались вытеснить с политической арены, но не получилось. В прошлом году Антикапитализм в Ульяновске стал заметным политическим событием, Шаманов был шокирован совместным мероприятием НБП и комсомола. Сегодня шествием и митингом чиновников не напугаешь. Надо искать новые формы борьбы и доведения идеи до людей. Сегодняшним митингом я доволен, но через год мы сделаем все по-другому. Надеюсь, получится достойно.

- Как должна меняться партия? Тебе не кажется, что в НБП должны прийти более взрослые люди?

- Партия создавалась в условиях ельцинского октябрьского переворота - анархии и фактического безвластия. Сейчас ситуация коренным образом поменялась. Путин ведет себя как самодержец и диктатор. Растоптана даже ельцинская конституция, прав теперь только тот, кто на стороне власти. НБП должна становиться серьезной политической силой, она ей и становится. Назрели многие идеологические вопросы, нужна очень четкая программа, отвечающая на все вызовы новой эпохи, на вопросы всех социальных слоев.

беседовал **С.С.**

партучёба

выборы в Чебоксарах

В ночь с 16 на 17 октября закончился подсчёт голосов на избирательных участках в 31-ом (Ахазовском) округе, где Чебоксарское отделение НБП выдвигало своего кандидата Кирилла Корнилова.

По результатам голосования мы заняли 3 место после буржуя Филиппова из движения "Забота" (фальшивые имитаторы социальной защиты населения) - 34% и главврача Сидорова из тоталитарной секты "Единая Россия" - 24%. Набрав 8,5%, мы, тем самым продемонстрировали способность НБП не только пройти в Думу по 5%-му барьеру, но и по 7%-му.

На точно таких же выборах в 2002 году за нашего кандидата проголосовал 0,61% избирателей. За три года наше отделение многократно пытались уничтожить, заводили уголовные дела, исключали активистов из учебных заведений, разгоняли наши пикеты и митинги, устраивали нападения яйцеголовых подонков, проводили обыски в квартирах. Только неделю назад наш товарищ Михаил Судаков был осуждён за так называемое избиение ОМОНовца на 2 года условно, 25-го октября будет суд над вторым товарищем Александром Черновым. Но, наперекор всему мы работали и продолжаем работать как черти! И в результате с 0,61% в прошлый раз мы поднялись до 8,5%. При этом региональное отделение достигло численности в 853 человека. Господам из УБОП, ФСБ, руководства МВД ЧР и Прокуратуры ЧР самое время уходить, хотя бы в монастырь.

Выборы ясно показали стоящие перед нами задачи:

1) Необходимо научиться задействовать весь личный состав и сочувствующих для общения с избирателями. Там, где мы ходили по квартирам, удалось собрать не только 90 анкет-заявлений о вступлении в Партию, но и получить 9,78% голосов на выборах (на участке в школе № 45). Члены комиссии чуть не попадали со стульев после подсчёта. Всем активистам НБП идти в народ и учиться разговаривать с людьми!

2) Много избирателей просто не знало, что есть кандидат от НБП и голосовало "против всех". На масштабную агитацию просто не хватило листовок. За всю избирательную кампанию мы израсходовали всего 1060 рублей партийных денег. Березовский, вопреки мнению некоторых, нам не платил. "Против всех" проголосовало 17,6%. Намеренно испорченных бюллетеней - 3,2%. Если расположить к себе людей, проголосовавших подобным образом, плюс наши нынешние 8,5%, мы почти догоняем победившего депутата.

Выборы - адский труд. Нам повезло, что они прошли почти без нарушений. Главное - найти в себе силы. Мы победили и ещё победим многих "денежных мешков". За нами - правда.

НБП-*Чебоксары*

ОСКОЛ ПОЛИТИКИ

Благодаря нашистам...

Среди нацболов принято говорить о движении "Наши" как об "эскадронах смерти", созданных правящим режимом для подавления оппозиции и всех инакомыслящих. Это не совсем верно, т.к. карательная функция нашистов - только первая их задача, за которой последует решение более важных для режима вопросов. "Наши" - будущая партия власти или, во всяком случае, трамплин для политического взлета Васи Якеменко.

Создание карательных отрядов, вообще говоря, не продиктовано страхом Кремля перед оппозицией, силы которой на самом деле невелики. Власть решает в этом случае более стратегическую задачу - создание образа внутреннего врага. Таким врагом должны быть по ее замыслу "оранжевые революционеры", и для борьбы с ними недостаточно полицейско-судебных мер. Чтобы "оранжисты" казались действительно врагами, а не обычными нарушителями УК, к которым массы довольно лояльны, потребовалось имитировать инициативу борьбы "снизу" в лице якобы никем не ангажированных нашистов.

Возникает вопрос, что делать нам, нацболам, выдаваемым официальной пропагандой за "оранжистов" и столкнувшимся с новым видом репрессий. Во-первых, бросить свои скромные информационные ресурсы на разоблачение мифа о готовящейся "оранжевой революции", упирая на то, что в России она невозможна и никому не нужна. Во-вторых, набраться мужества и приготовиться к сопротивлению бейсбольным битам и резиновым пулям голыми руками. Нас провоцируют на вооружение и создание военизированных структур, и мы обязаны не поддаваться на провокацию.

Дело в том, что жесткая агрессия с нашей стороны послужит поводом для разгрома НБП всей мощью государственной машины. Не следует думать, что власть испугается перочинного ножа или охотничьего патрона в кармане одного из нацболов. Просто этот перочинный нож ляжет в основу легенды о "вооруженных формированиях" НБП, необходимой для создания легенды о великой победе нашистов. Эта вымышленная победа и вознесет Якеменко в большую политику, как вознесла когда-то Путина мнимая победа в Чечне. Нашистам следует объявить информационную войну, в которой мы уже продемонстрировали свою силу, а они - свою слабость.

В сложившейся ситуации мы избавлены от необходимости проведения акций яйцеметания и символического захвата учреждений. Такие акции, конечно, не приведут к разгрому партии, т.к. мы пока нужны нашистам как объект борьбы и еще непохожи на тех, кого они должны победить. Однако, массовая драка нашистов с нацболами 29 августа по количеству сочувственных откликов сравнима с самыми громкими акциями НБП. Претензий нам предъявить невозможно, и общественное мнение полностью на нашей стороне. Благодаря нашистам мы всегда останемся в информационном поле и будем представлены в самом выгодном свете. Вопрос о том, что хуже - тюрьма или травматологичка - я для себя не решил, хотя был и там, и там. Настоящего нацбола ничем не запугаешь.

У нас появляется больше сил и времени на партстроительство. Нужно не только увеличивать реальную численность партии, но и разнообразить ее возрастной и социальный состав. Распространять свое влияние во всех сферах, становиться "государством в государстве" по выражению Ленина или "спрутом" по названию глупого итальянского фильма. В частности, необходимо участие в коммерческих предприятиях, которые станут в этом случае независимыми источниками финансирования партии. Необходимы "свои" депутаты, хотя бы в местных самоуправлениях. Необходимо сочувствие национальных диаспор к НБП - они во всех отношениях активнее спивающихся и сидящих на игле русских. А боевыми отрядами партии должны стать разагитированные подразделения силовых ведомств.

Мне возразят, что такой план фантастично-грандиозен или реализуем через много-много лет. Но так же грандиозна и идея Революции, да и мощь государственной машины немала. Не надо думать, что в революционной ситуации всё сложится само собой, и именно так как мы хотим, и мы будем готовы не упустить свой шанс. Надо рассчитывать на то, что экономический спад будет продолжаться, но резкого краха не предвидится, а уж всплеска пассионарности россиян - тем более. Западу развал России невыгоден, т.к. возникнут проблемы с энергоресурсами, Китай не пойдет войной, а будет постепенно прибирать к рукам Сибирь. Но однажды колосс на глиняных ногах зашатается, мы поможем ему рухнуть, и у нас будет достаточно сил, чтобы вернуть России ее величие. Время работает на нас, а мы - люди длинной воли.

Слава Национал-Большевистской Революции!

Сергей Соловей

злоба дня

Гондурасо-Византия

Сейчас много разговоров о роли Общественной Палаты: идти - не идти, нужна - не нужна... Но создание Общественной палаты высветило интереснейшее явление, а именно: *в России существует две властные вертикали.*

Одна рутинная, стандартная. Наверху - "сеньор Эль-Президенто". Он непосредственно руководит теми, кто стреляет и сажает. Под ним - любовно подобранное правительство, погрязшее в хозяйственных нуждах, и лично им назначаемые главы провинций. Все это опирается на конституционное большинство в раболепно-послушном парламенте. Парламенты в центре и провинциях держит в руках партия власти (традиционная партия начальства), которая опирается на поддержку не менее традиционно начальстволюбивое электоральное большинство. Нормальная такая квазидемократическая иерархия. Однако, эта иерархия публично презирается и унижается даже пропрезидентскими деятелями и пропагандистами. Партия власти - аморфна и беспринципна, правительство - забывает о народе, парламент - отстойник.

А рядом существует иная - сакрально-харизматическая властная вертикаль. Президент - гарант и милостираздаватель (кому - водокачку, кому - детские больницы). Под ним - его личная администрация и советники-единомышленики которые, не пачкаясь суровой конкретикой урожаев, и социалки, в тиши кабинетов готовят решение излюбленных идей президента ("удвоение ВВП" и прочее). А вот под ними - та самая Общественная Палата, о роли которой сейчас и идёт оживлённая дискуссия. По сути своей ОП является всего навсего референтной группой для 99% телевизионнозависимого населения: любимые спортсмены, артисты, главы главных конфесий и иная общественность. Эта вертикаль абсолютно не конституционна, зато излюблена, избавлена от критики, и служит своеобразным медиатором между горним миром высшей правды, снизошедшей на Кремль, и низменным миром, где ментовской беспредел, война в Чечне, коррупция и монетизация...

Евгений Ихлов

дисциплинарный санаторий

индекс благополучия

В 1972 году, озабоченный проблемами развивающихся стран, стремящихся лишь к экономическому росту, только что коронованный король Бутана Джигм Синге Вангчук решил сделать приоритетом своей нации не рост валового национального продукта (ВВП), а увеличение Всеобщего Национального Благополучия.

Король заявил, что Бутан должен обеспечить благополучие всех слоев общества и что развитие должно идти не в ущерб культурным традициям и защите окружающей среды. Государство обязано быть отзывчивым к своим гражданам. 60 процентов территории должно оставаться покрытой лесами. "Жизнь не должна сводиться к работе и потреблению", - утверждает и Такир Поудуэл, высокопоставленный чиновник министерства образования Бутана.

В 1999-2002 годах, в рамках проекта Обзор Мировых Человеческих Ценностей жителей разных стран попросили указать насколько счастливо и благополучно они себя чувствуют. Индекс Благополучия измерялся от +5 до -2 (отрицательные числа обозначали крайнее неблагополучие и ощущение себя несчастными большинством населения).

Россия с -1.5 оказалась на четвертом месте с конца, опережая впрочем Украину, Зимбабве и Индонезию.

Самыми счастливыми чувствовали себя жители Пуэтро-Рико, латиноамериканских стран, Ирландии, Швейцарии, Дании и других скандинавских стран, США плелись во втором десятке.

Из бывших республик СССР наиболее благополучно себя чувствовали граждане Киргизии, Эстонии и Белоруссии.

"Новый индекс благополучия, разработанный в маленьком счастливом королевстве". The New York Times, 4 октября 2005 г. Стр. D1, D6. "A New Measurement of Well-Being From a Happy Little Kingdom".

А.С.

с оккупированных территорий

ПОКОЛЕНИЕ безработных гастарбайтеров

Молодёжь бежит из страны. Именно такая, печальная взору картина возникает у всякого вдумчивого человека, живущего в Латвии. Бежит по разным причинам. В первую очередь - от безработицы. Только по официальным данным, в среднем по республике незанятость достигает 10 процентов. Между тем есть регионы, где уровень безработицы зашкаливает за 25-27% - например, в таких городах как Резекне и Лудза. Кто-то скажет, что в этом нет ничего страшного. Мол, в той же Германии точно такая же ситуация: в западной её части 10% процентов трудоспособного населения ищут работу, а в восточной - вообще 20. Однако проводить какие-либо социально-экономические параллели между этими странами - то же самое, что сравнивать хуй с пальцем. Хотя нечто общее у Германии и Латвии несомненно есть... вероятно, музыка, исполняемая на всевозможных "пивных" празднествах.

Другой, не мене маловажный фактор, побуждающий молодых людей собирать чемоданы и спешно сматывать за бугор - это низкие зарплаты. Где-то 40% жителей республики получают минималку - 80 латов (около четырёх тысяч рублей). Совсем молодые, стажёры и прочие - и того меньше. В Двинске оклад в 100-120 латов (5-6 тысяч руб.) считается очень хорошим.

И, наконец, главная причина оттока молодого населения - в Латвии чрезвычайно скучно жить. Ей-богу, что может предложить непонятное псевдогосударство, погрязшее в воровстве и коррупции, своим гражданам и негражданам? Ничего, кроме убого мелкобуржуазного образа жизни, где всё просчитывается на десять шагов вперед - и это в лучшем случае.

Если кому-то сказанное выше покажется голословным, то можно привести прелюбопытнейшие данные опроса учеников 11-12 классов на тему где они будут и жить и учиться после окончания школы. (Исследование проводила организация Latvijas reitingi). Так вот, 78,2% этих самых школьников заявили, что в будущем непременно хотят покинуть Латвию. А 36,7% респондентов уже определились с местом жительства за рубежом. И всего лишь 5,4% твёрдо намерены остаться в Латвии.

Кажется, комментировать здесь больше нечего.

Евгений Михайлов

para bellum

250 000 патронов

*"Американские войска в Ираке используют двести пятьдесят тысяч патронов, чтобы убить одного иракца", **Эндрю Банкомб (Andrew Buncombe)**, "The London Independent", от 27 сентября 2005 г.*

Согласно правительственному сообщению, в настоящее время американские силы используют в год 1,8 миллиардов патронов для стрелкового оружия. Общее их потребление за последние пять лет более чем удвоилось, в значительной степени в результате войн в Афганистане и Ираке, а также изменений в военной доктрине.

"Возросшие заказы Министерства обороны на боеприпасы для оружия малого и среднего калибра в значительной степени связаны с увеличением тренировочных стрельб, а также диктуются преобразованием армии как более самостоятельной и смертоносной силы. Этот процесс был ускорен после атаки 11 сентября 2001 года и развертыванием сил для военных действий в Афганистане и Ираке" - сказано в сообщении Главного счётного отдела (General Accounting Office, GAO).

Оценка, сколько пуль американцы израсходовали для каждого убитого повстанца - отнюдь не простой или чисто научный вопрос. Бывший руководитель американских сил в Ираке генерал Томми Франк (Tommy Franks) лихо заявил, что его силы "не производят подсчёт трупов". Но высокопоставленные чиновники, заявившие недавно о "больших успехах" в Ираке, базировались при подсчете на число убитых повстанцев. Генерал-майор Рик Линч (Rick Lynch), главный американский военный пресс-атташе в Ираке, заявил, что 1534 повстанца были захвачены или убиты в ходе недавних операций к западу от Багдада. Согласно другим оценкам военных должностных лиц, по крайней мере, двадцать тысяч повстанцев были убиты в ходе "войны с терроризмом", проводимой президентом Дж. Бушем.

Джон Пайк (John Pike), директор Вашингтонской военной исследовательской группы (GlobalSecurity.org), заявил, что на основании данных GAO, американские силы израсходовали приблизительно шесть миллиардов патронов между 2002 и 2005 годами. "Сколько злодеев мы отослали их творцу (*то есть к Аллаху - Л. М.*), используя пули, а не бомбы? Я не знаю, - сказал он. - Если они такой подсчёт убитых не делают, то как же мне быть? Однако, используя имеющуюся статистику, мы выходим на цифру порядка 300 000 пуль, выпущенных в одного повстанца. Давайте округлим это и примем 250 000, чтобы не ошибиться в сторону завышения". (*В действительности, подавляющее большинство иракцев, фигурирующих у американских чиновников как "убитые террористы", являлись мирными жителями, случайно попавшими под обстрел. То есть можно говорить о миллионах пуль, выпущенных в каждого, кто действительно являлся федаином - Л. М.*)

Отвечая на заявление должностных лиц, что патроны в значительной степени используются для тренировочных стрельб, он заявил: "Для чего вы проводите тренировочные стрельбы? Чтобы научиться убивать повстанцев".

Кати Келлай (Kathy Kelly), представительница пацифистской группы "Глас вопиющего в пустыне", заявила, что Буш полагал, будто бы безопасность для американцев могла быть обеспечена только использованием силы. Однако большая безопасность была бы достигнута, если бы США развивали более справедливые отношения с другими странами и не были бы вовлечены в оккупацию Ирака. Сообщение GAO обращает внимание на то, что три правительственных завода-подрядчика, которые производят боеприпасы малого и среднего калибра, были построены на их модернизацию, они, в их нынешнем состоянии, остаются неспособными выполнить текущие потребности в боеприпасах. "Правительственный завод, производящий боеприпасы малого калибра, не может выполнить дополнительные заказы, несмотря на усилия по его модернизации", - сказано в отчёте. "С другой стороны, отечественные коммерческие производители не были способны выполнить эти требования. В результате Министерство обороны должно было положиться, по крайней мере частично, на иностранных производителей, чтобы удовлетворить потребность в боеприпасах малого калибра".

Согласно сообщению издания "Новости производства и технологии" (Manufacturing & Technology News), Пентагон, в конечном счете, посчитал двух производителей способными удовлетворить его требованиям. Один из них был американской фирмой Olin-Winchester. Другим поставщиком явился Israel Military Industries, израильский изготовитель боеприпасов, связанный с израильским правительством, который производит большую часть оружия и артиллерии для израильских Вооружённых сил.

Пентагон, по сообщениям, купил в прошлом году 313 миллионов патронов 5.56 мм, 7.62 мм, а также боеприпасы калибра 50, и заплатил за них на 10 миллионов $ больше, чем это ему бы стоило при производстве боеприпасов собственными силами.

перевод **Л. М.**

промывка мозгов

КАК НАДО ПОНИМАТЬ

школьную "реформу"

Современная российская школа не может похвастаться ни высоким техническим оснащением, ни должным уровнем подготовки педагогов. Может, правда, похвастаться традициями подавления личности. Об этом писали ещё Дорошевич, и Помяловский, с царских времён положение не изменилось. Большинство вспоминает о школе с отвращением, а полученные (точнее, вбитые в голову) знания используются процентов на десять-двадцать. Но апологеты scholling'а считают, что обязательной девятилетней долбёжки мало для превращения человека в россиянца, и предлагают растянуть отбытие школьного срока до одиннадцати лет. Между тем система образования, в частности среднего, нуждается в изменениях (забудем поганое словечко "реформа"). Недостаточно просто накинуть педагогам несколько сотен рублей - школа от этого не улучшится. Плохо, что методы обучения и воспитания, используемые в начальной школе, практикуются и в обучении практически взрослых шестнадцати-семнадцатилетних юношей и девушек. В этом и кроются корни тотальной инфантильности населения. Продержите человека лет до тридцати в детской комнате - он так и останется инфантильным идиотом. (Ну, может быть, дрочить научится). Функция современной российской школы - инфантилизация. Знающие себе цену, ответственные и самостоятельные взрослые граждане власти не нужны. Царю-батюшке нужны беспомощные дети, ожидающие от него ласковых слов или шлепка по заднице.

воронежских "нашистов"

Недавно в Воронеже были распространены удивительные листовки и буклеты. Цитируем: "60 лет назад НАША страна одержала победу над ужасом 20 века. За последние 7 лет в Воронеже было убито 70 иностранных студентов. Фашизм - это путь в никуда". Листовки подписаны информационным центром молодежного движения "НАШИ". Вместе с листовками "нашисты" раздавали буклеты. В них вина за воронежские события возложена на левую и правую оппозицию, чьих представителей свалили в одну кучу: "Под фашистскими флагами национал-социализма, которыми размахивают национал-большевики, собрались Хакамада и ее "Комитет-2008", молодежное "Яблоко", Березовский, Макашов и прочие безнравственные личности". Начальник ГУВД Воронежа назвал данные, приведенные "нашистами", глупостью и сообщил, что недавняя насильственная смерть студента ВГАСУ Анхелеса Уртадо Энрико Артуро была в истории Воронежа вторым убийством иностранного студента. В воронежском отделении движения "Наши", куда звонили журналисты не смогли объяснить, откуда они взяли данные по погибшим. "Всякий раз, когда я езжу на наши мероприятия в Москву, мне все говорят, что такого огромного количества убийств иностранцев, как в Воронеже, нигде нет, - заявил руководитель отделения движения "Наши" в Воронеже Алексей Филонов. - Не могу сказать, откуда у нас эта цифра в 70 человек. Но на самом деле будоражить общественность хорошо. А так ли уж важно для нас количество убитых?" Дебилы. Так и надо понимать.

однопартийную систему

Набрав на выборах в Томске 20% голосов Российская партия Пенсионеров вызвала на себя гнев Администрации Президента и партии Единая Россия, которые лишили её через судебные решения и местные избирательные комиссии права участия на выборах в Челябинской области и Москве. Также был отстранен от должности лидер партии В. Гартунг. Понимать это надо как переход на полностью однопартийную политическую систему, настолько монолитную, что там не найдется места даже политическим лилипутам-эксцентрикам.

псевдополитических клонов и клоунов

Скоро у "сосущих вместе", "молодежных единцев" и "нашайцев" появится еще один клон. Имя ему безбожно своровали у героической организации времен Великой Отечественной. "Молодая гвардия" будут называться. Стартовых площадок для "обкатки" нового обьединения были избраны Волгоградская и Калининградская области. Следите за рекламой. Скоро в этих районах начнутся массовые заклания людей с черным цветом кожи и пляски дикарей с бейсбольными битами. Олег Кошевой из настоящей "Молодой гвардии" на том свете вам горло перегрызет. Возьмет отгул из рая, навестит вас в вашем аду, и амбец всем недоделкам.

неожиданный блиц-визит Кондолизы Райс

Госсекретарь США припёрлась в Москву и в ультимативной форме потребовала передать рассмотрение "иранского дела" в МАГАТЭ (а не в Совет Безопасности ООН). Этот факт слабо сочетается с недавними заявлениями Путина о каком-то самостоятельном курсе во внешней политике. Понимать это нужно как плавный переход "иранской атомной проблемы" в "российскую томную проблему". Решение последней завершится "международным" контролем уже над российским ядерным потенциалом.

скандал с "фальшивыми" долларами

Буш-младший выступил с очередными идиотскими обвинениями в адрес Корейской народно-демократической республики. Якобы спецслужбы этой страны при содействии североирландских патриотов наводнили весь мир "фальшивыми" стодолларовыми купюрами. Липовые greenbacks, по всей вероятности, того же происхождения, что и иракское "оружие массового поражения" - то есть зародились под влиянием избыточных доз виски, употреблённых Младшим. Обвинение тем более безосновательно, что главный эмиссионер этих бумажек, не обеспеченных ничем, кроме наглости американцев и их лакеев - национальный банк США. Так и понимать.

любовь к родному краю

Группа ученых провела исследование, в ходе которого постаралась выяснить, насколько критически оценивают себя представители тех или иных наций. В результате опроса, выяснилось, что наиболее самовлюбленные люди живут… ну, угадайте с трех раз! Правильно, - в США, в Израиле, в Эстонии. Еще сербы себя любят и турки. У русских никто не спросил, как они к себе относятся. А чего спрашивать - с нами и так всё ясно. Мы относимся к себе херово, выбираем себе херовых правителей, и живем в этом дерьме, которое хлюпает под ногами и стекает по ушам. Правильно сделали, что не спросили. Так и надо понимать. Пусть пока с эстонцами общаются. А после того, как в России произойдет революция, надобность в вопросах отпадёт сама собой.

анализ

подорвёмся!

Власть в России во все времена располагается на трех больших пороховых бочках. Сидеть любым правителям надо очень осторожно, даже незначительное пугливое поерзывание грозит одновременным взрывом всех боезарядов. Именно поэтому, сколько-нибудь умная власть в России никогда не допустит даже обсуждения следующих "подрывных" тем:

1. Вопрос о власти (точнее о легитимности власти)
2. Вопрос о собственности (легализации собственности)
3. Национальный вопрос

История учит: очень часто невинные рассуждения на данные темы быстро перерастали в грандиозные потрясения. На сегодняшний день все "взрывоопасные" вопросы стоят на повестке дня. Попытаюсь их более подробно проанализировать.

Власть в России, как в любом склонном к традиционализму государстве, носит сакральный характер, имеет приоритет перед Законом и ограничивается очень редко. Все попытки легитимизации можно посчитать по пальцам: через Земский Собор 1613 года утвердилась власть Михаила Федоровича Романова; следующая попытка легитимизации - Кондиции, которыми пытались ограничить власть Анны Иоанновны; последняя неудачная попытка - созыв Учредительного Собрания в 1918 году. Никто из российских монархов не посмел "присягнуть голодранцам" и отказаться от своего призвания "помазанника Божия".

Не подчинили свою власть закону и большевики, хотя неоднократно имели такую возможность. Громыхнуло это в конце восьмидесятых годов прошлого века - Съездами народных депутатов под лозунгом "За власть Советов против власти КПСС!" и привело к распаду СССР. Сейчас власть как никогда уязвима в вопросе своей легитимности. Если Путин ещё может пользоваться (в несколько извращённых формах) статусом законно выбранного президента, то ни законодательная власть, ни суды уже не могут быть легитимны, поскольку не соответствуют требованиям Конституции РФ о независимости ветвей власти.

Так же стоит понимать, что закон - это не просто принятый ГосДумой с соблюдением формальных процедур документ, а скорее задокументированное, выраженное право, то есть справедливость. Соответственно, нельзя считать легитимизацией попытку прикрыться свежеотштампованной бумажкой с гербом и словами "Федеральный Закон" в заглавии.

Учитывая оживлённую реакцию общества на потерю легитимности мало чего решавшей власти губернаторов, можно представить себе последствия сомнений в легитимности приемника Путина, которые возникнут неизбежно, в силу некоторых особенностей современного российского избирательного процесса.

Собственность для российской власти всегда так же неудобна, как и закон. К тому же Россия практически не знала частной собственности на землю - основной производственный ресурс. Никогда не было, как такового, и класса собственников. И уж, тем более, не происходило конвертации экономической (основанной на собственности) власти, во власть политическую.

Власть арестом Ходорковского сама открыла обсуждение этой острой темы. Резонанс, связанный с этим делом обусловлен не только наличием громадных ресурсов в собственности узкого круга "сомнительных" лиц, но и самой попыткой кардинально изменить структуру отношений между крупными собственниками и государством.

Во времена Ельцина господствовали полуфеодальные отношения "суверен-вассал": в обмен на политическую поддержку власть раздавала громадные куски собственности и не вмешивалась в дела, происходящие в "капиталистических владениях". Путин быстро нашёл иные точки опоры, и перестал нуждаться в "феодалах-олигархах". Он начал навязывать "бремя собственности", но перейти на полностью капиталистические отношения не смог или не захотел. Экспроприацией "вотчины" Ходорковского он дал понять, что государство не намерено становиться "ночным сторожем" из розовых снов либералов, который живет на налоги собственников и охраняет их интересы.

Происходящая сейчас консолидация самых прибыльных активов в руках государства очень опасна, так как современная российская власть не в состоянии управлять ими эффективно.

Раскулачивание олигархов привело к появлению одного сверхсобственника в нищей стране, причём с очень разбушевавшимся аппетитом. Вместе с гигантскими нефтяными компаниями он норовит проглотить и неоплаченные квартиры в хрущёвках. Такие большие шкафы в конце концов очень громко падают.

Национальный вопрос Путин пытается закрыть очень плотно. Он как-то заявил: "Тот, кто говорит, что Россия для русских - или дурак, или провокатор". (Те, кто говорят: "Россия для татар", "Москва для армян и азербайджанцев", по всей видимости, умные. Хотя президент об этом, видимо, не знает). Это свидетельствует о том, что Кремль замалчивает в первую очередь русский национальный вопрос. Разбушевавшееся самосознание остальных народов власть закидывает нефтедолларами.

Сейчас Россия продолжает находиться в стадии подъема национального движения в большинстве субъектов федерации. Появились невиданные движения калининградских (!) и казачьих националистов. Оживлению "районных" националистов способствовали и цветные революции в СНГ. Власти такую волну не остановить. Единственное, что смог сделать Кремль - это перекрыть выход национализму на политический телеэкран. Хотя стоит только посмотреть, какой общественный резонанс вызвали процессы по делу Буданова, Ульмана, Иванниковой, чтобы понять накал национального вопроса в современной России.

Власть остро нуждается в какой-нибудь идеологии, оправдывающей её постоянные промахи, поэтому цепляется за всё подряд - то поляков в Москве побьёт, то русскому пенсионеру-ветерану в Латвии паспорт вручит, то движение антифашистов-погромщиков создаст, то Советский Союз похвалит, то генералу Власову посочувствует. Такой винегрет настраивает против Кремля всех, в ком есть национальное самосознание.

Итак, даже такой беглый анализ состояния трёх самых острых и в то же время основополагающих вопросов современной российской действительности не оставляет вариантов для вывода: потрясения неизбежны. Кремль запутался и истерично затыкает рты всем подряд, признавая этим то, что не в состоянии ничего не только изменить, но и просто удержать в руках.

Александр Вальченко

новости из провинции

Гуляй-Поле

Рыться в истории не буду. Тех, кто интересуется жизнью Нестора Ивановича Махно и историей махновского движения, отсылаю к изданным в 1990 году его "Воспоминаниям" и многим другим исследованиям.

После расчленения СССР в обстановке идеологического вакуума, некоторые пророссийские силы на Украине сознательно подняли на щит Нестора Махно. Его имя, как непримиримого противника всех многочисленных украинских "самостийнических" властей времён гражданской войны, начиная с 1991 года, стало часто упоминаться на митингах в Восточной Украине.

Вот что своё время писали махновцы по вопросу о языке преподавания в школах: "В культурно-просветительный отдел армии махновцев поступают запросы от учительского персонала о том, на каком языке преподавать теперь в школах. Революционные повстанцы, держась принципов подлинного социализма, не могут ни в какой области и ни в какой мере насиловать естественные потребности народа украинского. Поэтому вопрос о языке преподавания в школах может быть решен не нашей армией, а только самим народом, в лице родителей, учащих и учащихся… В интересах духовного развития народа, язык школьного преподавания должен быть тот, к которому естественно склоняется местное население, учащие, учащиеся и их родители, и оно, а не власть и не армия, должно свободно и самостоятельно разрешить этот вопрос. Культ. Просв. Отдел Армии Повстанцев Махновцев" ("Путь к Свободе" № 10, 18 окт. 1919 г.).

Сегодня газета или телевизионный канал на Восточной или Южной Украине, осмелившаяся озвучить подобную позицию, будет иметь серьёзные проблемы в "демократической державе". Телефоны будут непрерывно обрывать какие-то анонимные типы с угрозами поджечь, прибить, пристрелить, придушить, повесить, покарать. По городу начнут клеить анонимные листовки с обвинениями. Крайне немногочисленные, но крикливые "национально озабоченные", как их у нас называют, проведут пикеты у здания администрации с требованиями привлечь редактора к уголовной ответственности за "антиукраинскую деятельность". На редакцию обрушатся обвинения в прессе и по телевидению в "русском шовинизме", фашизме, в том, что они "пятая колонна России". Местные власти, чутко прислушивающиеся к "голосу народа" в лице "националов", намекнут, что в случае повторения подобных публикаций для редакции могут быть перекрыты поступления средств от рекламодателей.

Это стандартный набор, который с некоторыми вариациями повторяется много лет подряд в городах Восточной и Южной Украины. Но печатать подобные тексты под видом исторических материалов значительно безопаснее: "мы у себя в редакции ночами не спим во имя "национального возрождения", это не мы, а махновцы так писали 85 лет назад". Повышенный интерес на Восточной Украине к личности Махно, а также некоторое финансирование на местах вроде как бы чисто академических исторических работ на эту тему несёт в себе важный политический подтекст.

Итак, Гуляй-Поле 2005 года, двадцатитысячный районный центр, сто километров к востоку от Запорожья. Типичный населённый пункт Восточной Украины с обязательными памятниками солдатам Великой Отечественной, Ленину, Калинину и другими. Можно встретить и несколько обветшавшую советскую символику, красные звёзды. Есть даже районная Доска Почёта с фотографиями видных людей района.

Все предприятия стоят, включая завод сельскохозяйственных орудий, бывший "Богатырь", который во времена Махно был важным стратегическим объектом, ради захвата которого различные политические силы того времени стремились овладеть Гуляй-Полем. Хотя здесь в настоящее время царит тотальная безработица, но всё же нет впечатления того абсолютного упадка, в котором пребывают некоторые аналогичные населённые пункты юга Украины. Есть молодёжь и дети. В окружающих деревнях засеяны, в значительной степени, поля и даже пасутся стада коров - в некоторых сёлах моей Одесской области уже забыли, как они выглядят.

Наряду с Компартией, в Гуляй-Поле представлены и районные отделения политических партий "национально озабоченных", например "Нашей Украины" и СДПУ(о).

Сохранилось историческое кирпичное двухэтажное здание в центре, бывший Совет, ныне горсовет. На нём памятная доска с надписью на украинском языке, которая в переводе на русский звучит так: "В этом здании находился в 1918-1921 годах военный и общественно-политический деятель Нестор Иванович Махно 1888-1934".

Село, судя по всему, изрядно изменилось, крытые тростником и соломой крыши заменил шифер. Снесены и некоторые постройки в центре. Скромный дом в соседнем селе, где родился Нестор Иванович, не сохранился.

Пиком интереса к историческому прошлому стало 7 ноября 1998 года, когда здесь при большом стечении народа и гостей, как с Украины, так и из-за рубежа, торжественно отмечалась 110-я годовщина Махно, который родился в один день с будущей Октябрьской революцией. На торжества тогда приехала из Казахстана его дочь Елена. Тогда же власти торжественно пообещали поставить Нестору Ивановичу памятник, но не сдержали своего слова. Обещание назвать в его честь одну из улиц на новостройке тоже осталось пустым звуком.

Во времена недавнего противостояния на Украине местные "оранжевые", возглавляемые директором школы, устроили шоу, нося по селу гроб, символизирующий "похороны старой власти". За это директора, который и в своей собственной школе, по слухам, не мог навести порядка, назначили главой районной администрации. В связи с назначением на эту должность "национально озабоченного", есть значительные сомнения, что традиционная "махновская" годовщина в этом году состоится.

В середине 90-х годов, в небольшом кирпичном здании, построенном до революции как местный банк (Махно упоминает его в своих "Воспоминаниях") был создан исторический музей Гуляй-Поля. Собственно махновская экспозиция занимает только небольшую часть музея, 1941-1945 годы представлены значительно полнее. Возможно, это сделано не по злому умыслу - просто мало сохранилось документальных свидетельств того времени.

Под стеклом вырезки старых газет 1905-1907 годов о террористических актах, экспроприациях и вооружённом сопротивлении властям, осуществлённых группой местных анархистов, влиятельным членом которой был молодой Нестор. Фотографии их самих, а также их красивых женщин и подруг, исполнявших роль связных. Исторические снимки 1917-1921 годов, в том числе Махно с орденом Красного Знамени на груди. Митинги в Гуляй-Поле. Старые документы. Прокламации махновцев, а также Красной Армии о махновцах. В углу стоит настоящая махновская тачанка, на стене картина местного мастера, прославляющая разгром махновцами подразделения Красной Армии в одном из сражений.

Лица на пожелтевших фотографиях на стенах выражают силу, являя собой разительный контраст со скучными расслабленными нынешними жителями Гуляй-Поля. На фотоснимках очень много совсем молодых парней, в том числе среди командиров.

Скромная экспозиция произвела на меня сильное впечатление. Чем дольше я рассматривал её, тем больше ощущал, как духи прошлого начинали кружить вокруг меня. С фотографий вставали сильные люди с уверенными лицами. Я чувствовал, как кожей своей впитываю нашу настоящую украинскую историю, не имеющую ничего общего с тем, чем пичкают нас украинские псевдо-историки. Странное и грустное ощущение испытываешь от личного соприкосновения со сложными и трагическими поворотами истории того времени.

Я иду по историческим улицам Гуляй-Поля в полном понимании того, что люди вокруг меня, даже местные выпивохи, зашедшие в местное что ли кафе "остограммиться", являются потомками тех, кто воевал в Повстанческой Армии Махно.

И когда я ночным автобусом возвращался вечером к себе в Одессу, то из темноты украинской ночи в мои неспокойные сны входили оживившие тени с пожелтевших фотографий музея. Они причудливо смешивались с образом Ильи Романова, убеждённого анархиста и члена так называемой "террористической группы", приговорённого недавно к 10 годам в рамках одесского "пыточного процесса". Как и его жена, которая тоже сидит сейчас в российской тюрьме за политику.

Александр Сивов

метафизика революции

миф и пространство

Государства живут мифами. Маленькие страны имеют свою локальную мифологию, империи и крупные государства распространяют свои мифы на огромные социокультурные ареалы. Миф - не значит вымысел. Миф - это эмоциональная трактовка событий или исторических персонажей, основанная не на голых фактах, а на национальной памяти, вере, переживаниях и надеждах.

Швейцарский психолог Карл Юнг называл всю эту гамму чувств "коллективным бессознательным" народа. Вопрос в том, кто создает мифы: народ или его элита. Являются ли мифы результатом эмоционального переживания истории или же спущенными сверху идеологическими конструкциями, умышленно внедряемыми в "коллективное бессознательное"? Вероятно, следует говорить о двух типах политической мифологии. Первый тип - это спонтанное национальное творчество, независимое от официальных идеологических постулатов, и часто даже враждебное им. Второй - это продукт государственной пропаганды, выдаваемый массам в виде исторических исследований, непререкаемых "истин", учрежденных правительством общенародных праздников и т.д. В зависимости от социального строя, государство может либо адаптировать национальные мифы, либо отвергать их. Например, зачисленный в советское время в государственный пантеон, народный герой Емельян Пугачев быстро превратился в разбойника и смутьяна в капиталистической России. Пример несколько иного рода - миф об Иосифе Сталине. Здесь мы сталкиваемся с противоречием между статикой национальной мифологии и изменяющейся идеологией власти. Миф, созданный усилиями государственного аппарата, нашел отклик в народной среде и сделался неотъемлемой частью национальной культуры. Изменение официальной идеологии и попытки развенчания идола не смогли привести к уничтожению мифа. Данный феномен свидетельствует о том, что существуют мифы подлинные или, точнее, выстраданные и мифы, искусственно сконструированные в лабораториях Власти.

Между выстраданной и искусственной мифологией далеко не всегда можно провести четкую границу. Часто люди начинают искренне и даже фанатично верить в предложенную им интерпретацию истории. Происходит это, когда большая часть общества отождествляет свои интересы с интересами государства. В периоды ослабления и распада государственности искусственная мифология разрушается, а выстраданная остается. Ее главными приверженцами становятся патриоты, которые в противовес дезорганизованному обществу провозглашают себя последними хранителями национальных традиций и завоеваний. Правда, в силу инерции человеческого мышления, их сознание по-прежнему остается под значительным влиянием рухнувших идеологем старой официальной мифологии.

Выше уже было сказано, что чем мощнее государство, тем более широкое распространение имеют его мифы. До недавнего времени в мире можно было выделить несколько информационных полей, находящихся под политическим контролем сильнейших держав. Наиболее крупными были информационные поля, принадлежащие Соединенным Штатам и Советскому Союзу. Внутри этих гигантских ареалов свои территории влияния имели страны Западной Европы и Китай. Существовали также локальные национальные движения, попавшие в зоны влияния империи, но пытавшиеся противопоставить глобальным информационным полям свои политические мифологии. Попробуем хотя бы в общих чертах описать эту систему.

Информационное поле - это нечто гораздо большее, чем территория вещания СМИ. Контроль над информационным полем предполагает формирование социального и культурного мировоззрения, восприятия прошлого и настоящего и, в конечном счете, - программирование будущего. Так, информационное поле США создает представление об американоцентричном мире, в котором остальные регионы играют роль периферии. В этой оптике США оказываются освободителями человечества, осуществляющими свою миссию с благословения Бога. Для подтверждения этого взгляда на историю подбираются факты, пишутся многотомные исследования, снимаются крупнобюджетные фильмы, сочиняются талантливые или бездарные детективы…

В эпоху "холодной войны" на другом идеологическом полюсе действовало информационное поле, контролируемое Советским Союзом. Естественно, его задача заключалась в том, чтобы представить в самом выгодном свете Россию. Неверно думать, что в СССР существовало исключительно негативное отношение к Российской империи. В информационном поле, созданном Сталиным, политические оценки территориальных завоеваний России мало чем отличались от оценок, дававшихся при Романовых. В основе советской концепции лежало представление о сравнительно мирном создании империи, впоследствии давшей возможность малым народам сохранить свою культурную и этническую идентичность. Характеристика царской Росси как "тюрьмы народов" была популярна только у советских западников и псевдокоммунистических карьеристов. В целом же отношение к истории экспансии Российской империи было позитивным. Между тем, даже в советское время практически в каждой республике находилось определенное количество недовольных судьбой своей нации в составе России - СССР.

В условиях идеологической борьбы двух гигантов информационное влияние стран Западной Европы и Китая не выходило за пределы национальных границ или превращалось в трансляцию культурных стереотипов ("утонченные" французы, "деловитые" немцы, "снобы" англичане и т.п.).

После идеологического и геополитического поражения Советского Союза в холодной войне начался быстрый распад государственной российской мифологии, составлявшей основу информационного поля империи. Разрушению, конечно же, активно помогали как внешние, так и внутренние враги России. Тем не менее, объяснять распад государственной мифологии одними интригами недоброжелателей было бы неверно. Как и любая великая держава, Россия имеет на своем счету множество преступлений, которые в официальной истории либо замалчивались, либо растворялись в потоке позитивной информации. Именно так преподносилась история экспансии Российской империи, хотя по сути действия нашей армии и правительства ничем не отличались от действий англичан или французов. (Разумеется, такие же позитивные трактовки своей политики давали и другие великие державы на территории своих информационных полей). Если отбросить государственную мифологию, согласно которой Россия давала народам защиту и несла просвещение, в реальности останутся крепостной строй, коррупция и полицейщина. Поэтому участие в революционном движении многочисленных представителей нацменшинств было совершенно закономерно. Большевикам удалось снова собрать евразийские народы вокруг Москвы только благодаря мощнейшей наднациональной идеологии коммунизма, породившей, в свою очередь, новые мифы.

Несомненно, Советский Союз, при всех издержках, был наиболее справедливой формой межнациональных отношений в мировой истории. Увы, сегодня очевидно, что идея великой России - собирательницы народов - больше не работает. Разрушение глобального информационного поля, основанного на российской государственной мифологии, привело к возрождению национальных движений, имеющих собственную мифологию, противоположную имперской. Следует признать, что современная Россия ничего взамен им предложить не может. Гневные речи, обвиняющие народы бывшего СССР в неком геополитическом предательстве звучат неубедительно. Главным разрушителем евразийского пространства и мифологии стала сама Москва. Проблема многих наших патриотов в том, что они часто не делают различия между потерявшим идеологическую основу имперским пафосом и стремлением поддерживать жизнь выстраданных мифов русской истории. В отсутствии этого различия кроются корни нелепой поддержки политики путинского режима на Кавказе. Из этой же серии - призывы консерваторов к дальнейшему укреплению полицейского государства РФ.

Для революционного врага Системы разрушение информационного поля российской цивилизации не является погружением в хаос. Дело в том, что аналогичные процессы, хотя и в более мягкой форме, уже давно идут на Западе. Один из крупнейших исследователей и теоретиков постмодернизма Жан-Франсуа Лиотар верно заметил, что утрата доверия к "великому рассказу" стала основным признаком современного общества. Отсутствие "метарассказа" действительно принципиально меняет социальную структуру - отношения политической элиты и масс. С одной стороны, власть теряет даже подобие сакральности, с другой - пытается восстановить сакральность в полном объеме за счет подмены реальной жизни глобальным обществом спектакля. "Великий рассказ" или миф, на котором базировался авторитет государства, сменился бесконечным манипулированием общественным мнением, превращающим настоящие проблемы в виртуальные и наоборот. Проблема бедности стала телекартинкой, озвучиваемой бесстрастным голосом ведущего, а герой комиксов Бен Ладен перебрался в реальность. Характерное для постмодерна одновременное развитие противоположных друг другу дискурсов, незаметно привело к размыванию информационного поля Запада. Как и в России, общество лишилось веры в скрепляющую его мифологию. В настоящее время российская и западная элита в одинаковой степени озабочены созданием образа врага, некой угрозы, которые бы позволили им установить жесткий контроль над социумом.

Российская радикальная оппозиция не должна держаться за мифы прошлого. Нужно воспользоваться советом великого философа-кшатрия Юлиуса Эволы и попытаться "оседлать тигра". Это значит, что даже в самой катастрофической ситуации следует искать позитив, оттолкнувшись от которого можно успешно противостоять обстоятельствам. Не стоит пытаться восстановить распавшееся информационное пространство русской империи. Искусственно созданные мифы больше не возродятся, а выстраданные народом останутся живыми до тех пор, пока будет существовать Россия. При установившемся порядке вещей разрушение мифов необходимо направлять против самой Системы. Важно показать антидуховную суть государства и отучить людей верить в его ложь, какие бы обличия она не принимала. Задача оппозиции - "оседлать тигра". Оседлать нигилизм.

Алексей Лапшин

уроки истории

Иллиодор, смелее в бой!

Случилась эта история в те времена, когда первая русская революция потерпела поражение, а вторая еще не начиналась. Хотя баррикады растащили на дрова, но Зимний дворец еще долго стоял закрытым. Перепуганный царизм щедро осыпал золотом Русскую Православную Церковь в надежде, что попы отвлекут народ от насущных проблем. Поощрялись всевозможные черносотенные организации, как противовес революционерам. Но революция - такая вещь: ее в дверь, а она в окно… Пример вышедшего из под контроля Попа Гапона и Кровавого воскресенья общеизвестен. Но были и другие чрезвычайно интересные "контрреволюционеры".

Знакомьтесь: Иллиодор Труфанов (в миру Сергей), из казаков. С отличием окончил духовную семинарию. Принял монашеский чин. Оставлен на преподавательской работе. Отъявленный монархист и принципиальный враг любых революций. По этой причине неоднократно бит студентами. (Как ни странно, но большинство семинаристов придерживались противоположных взглядов. Да и сам товарищ Сталин в молодости был семинаристом.) Начальству приходилось постоянно переводить Иллиодора. И наконец, он осел в Царицыно. Тут-то его талант и проявился в полной мере! Великолепный оратор и искренне верующий человек, он умел разговаривать с народом на доступном языке. У него была заслуженная слава защитника бедняков. Очень скоро он сколотил громадную общину, создал две "дружины" и приступил к строительству идеального, с его точки зрения, общества. Что он вытворял! В газетной статье всего не описать. По его приказу пароходы причаливали к берегу. Иллиодорушко всходил на палубу и говорил капитану, что среди его пассажиров есть евреи и социалисты, и приказывал утопить их посреди Каспия. (До этого, правда, не доходило.) Ночами врывался в публичные дома, а наутро горожане с интересом читали в газетах, где и с какой проституткой проводил время какой-либо почтенный миллионер. Но коронкой были "крёстные ходы". Громадная толпа с иконами, царскими портретами и малярными квачами (кисть большая) валила по Царицыну с криками: "Шапки и очки долой! Русь идёт!" Всех похожих на евреев, социалистов и очкариков избивали или мазали лицо особо трудносмываемой краской (- для того и квачи). Чиновников тоже не жаловали. Буйное стадо приходило на берег Волги, где уже стояло деревянное чучело "гидры революции". Иллиодор объявлял, что там внутри засели воображаемые евреи, революционеры и демократы и вредят царю-батюшке. Чучело торжественно поджигали. В общем, жили весело и властям скучать не давали. Но что-то было мало в Царицыне евреев и революционеров. Вот от чиновников вред был большой. И Иллиодор как-то постепенно все резче стал нападать на них. В общем, слово за слово, удар за удар. И в один прекрасный день все полицейские участки в городе оказались разгромлены, сам полицмейстер ранен, городовые попрятались, а у приставов морды были вымазаны легендарным квачом ("чтоб неделю скипидаром умывались!"). Губернатор бежал в Петербург. В Царицын вошли войска…

Иллиодор выдержал трехнедельную осаду в своей крепости (он уже и крепость начал строить!), а потом сумел просочиться сквозь осаждающих и ушёл в Петербург. Оставалась последняя надежда - оправдаться перед самим царем. Мол, не я виноват, а чиновники издевались над народом, ну и довели. Но как попасть к царю? Одна надежда - на Распутина. Крепко не любил этого человека Иллиодор, но пришлось "подружиться". Распутин устроил Иллиодору встречу сперва с царицей, а после с царем, предварительно замолвив нужное словечко. Царь призвал Иллиодора продолжать борьбу с революционерами, но не трогать его чиновников. Гроза миновала… "Черная сотня", обрадованная, печатала массовыми тиражами фото-открытку: Иллиодор, Распутин и Гермоген, архиепископ Саратовский. Типа, три богатыря, гроза революционеров. Но Иллиодор понял, что с Гришкой ему не ужиться. И готовился к борьбе. Преодолевая брезгливость, участвовал в распутинских кутежах, жадно ловя каждое его слово. Выкрал письма царицы к Распутину. Но настал все-таки момент, когда пришлось принять "друга" в Царицыне. Описывать все паскудства Распутина в Царицыне - места не хватит. Скажу лишь, что Гришка так активно "изгонял бесов" из женщин, что стал импотентом. И впредь до самой смерти жил на наркотиках доктора Бодмаева. Как ни тупы были Царицынские фанаты Николая №2, но такое скотство проняло даже их. А Иллиодор спешно готовил заговор против Распутина, втянув туда и саратовского Гермогена. Было решено кастрировать Гришку. Эта сцена, изрядно смягченная, показана в фильме "Агония". В действительности, все было проще и грубее. Но Распутину чудом удалось вырваться и бежать. Теперь ничто не могло спасти Иллиодора. Целая свора великосветских дамочек во главе с царицей яростно облаивала его. Сослали в монастырь.…

Иллиодор пытался бежать. Догнали, зверски избили, прокололи бок штыком. К нему приезжали его "фанаты". Не пускали, упиравшихся били. В монастыре он узнал, что в Царицыне полиция разгромила его общину. Мстя за свой былой страх, полицаи избивали людей прямо в церкви, женщин таскали за волосы, многих изнасиловали… К тому же иеросхимонах Иллиодор до этого не знал монастырской жизни, постоянно прибывая "в миру". Когда к нему пришел журналист одной из суворинских газет, он рассказал все. И как монахи превратили монастырь в публичный дом, как погрязли в педерастии, как глумятся над православными святынями и обрядами. Статья наделала много шума, но мерзкие твари, гадящие в священные сосуды, отделались легким испугом. Иллиодор смотрел на все это и думал… Задумываться он начал давно, еще в Царицыне. Бывало даже пугал друзей высказываниями, что, может революционеры и правы… А тут вспомнились и Алиса Гессенская, совсем не похожая на русских цариц. Жалкий Николай II. Поганый Гришка Распутин. Омерзительные чиновники. И эти "монахи". И это "вера православная, власть самодержавная?"

И при всем народе он вышел и громко сказал, что Бога нет. И твердо стоял на своем, как ни пыталась свора извращенцев и богохульников вернуть его в лоно церкви. После этого он автоматически стал свободным, так как заключен в монастырь был монах Иллиодор, а не гражданин Сергей Труфанов. В галошах на босу ногу, в чужом пиджаке он покидал монастырь. Золотой дождь изливал царизм на церковь, жирели продажные попы, но Иллиодор ушел еще более бедным, чем пришел. На вокзале он стал на колени и принародно просил прощения за то, что гонял евреев, революционеров и людей с ослабленным зрением. И только у чиновников отказался просить прощения. Сергей Труфанов вернулся в родную станицу, женился, пахал землю. А по ночам писал книгу. Но вскоре ему пришлось покинуть Россию. Некая Хиония Гусева ударила Распутина ножом в живот. Перед этим она приходила к Труфанову за благословение на это дело. Гусева имела личный счет к Распутину, по вине которого стала проституткой и заболела сифилисом. Гришка чудом выжил и во всем винил Иллиодора. Оставаться в России было прямым самоубийством, и Труфанов кинулся в бега. Ему удалось покинуть Россию, а за ним вскоре бежала и жена. Вдвоем они вынесли иллиодорову книгу и издали ее на западе. Их дальнейшая жизнь для истории интереса не имела.

Читатель! Тебе не противно читать про все это блядство? Что поделать - такова была царская Россия. Мировой лидер по экспорту проституток. Страна, в которой мирно уживались рядом бордель и Божий храм. И все попытки отдельных честных попов положить конец невозможному соседству плохо для них кончались. Россию очистила Революция.…

Э-эй, Якеменко! Ты под черносотенца косишь? Хочешь прославиться? А ну давай со своими громилами повтори подвиг Иллиодора - ворвись в элитный публичный дом. Вы у нас, кажется, борцы с порнографией? Покажи по ящику, каких государственных мужей взяли тепленькими. А то давненько мы новых скуратовых не видели. (Нынешний генпрокурор подойдет!) Популярность обретешь огромную. Я лично схожу на твои похороны. Обещаю.

Контрактник

легенда

Железный Капитанул

"Те, кто верят в Бога и в Легион беспрепятственно войдут в наши ряды. Тот же, кто колеблется и сохраняет молчание, останется в стороне".

Корнелиу Зеля Кодряну

Корнелиу Зеля Кодряну. Легендарный Капитанул, создатель и вождь румынской "Железной гвардии", известной также как Легион Михаила Архангела. Единственный национал-революционный лидер, погибший в застенках режима собственной страны в европейскую "фашистскую" эпоху.

Его имя мало известно в среде национал-революционеров. Имена Гитлера и Муссолини затмили всех остальных борцов и героев эпохи правого реванша в Европе 20-30-х годов. Хотя по своему значению Капитанул Кодряну мог бы в полной мере претендовать на звание Че Гевары революционных националистов. Загадочный идеалист и мечтатель, мужество, чистота идеалов и героизм которого резко выделяют его на фоне остальных правых вождей тех лет.

Сама история легионерского движения его распространение и успех тесно связаны с жизнью и смертью его лидера Корнелиу Зеля Кодряну.

Трагизм, безумие и смелость "железногвардейцев" исторически перекликается с суровой борьбой, ведомой нашей Партией против современной тирании. Сам характер "Железной гвардии" с её значительной религиозно-мистической составляющей выводит эту организацию за стереотипно-фашистские рамки. Это - великий пример того, как надо любить свою нацию, и как надо умирать за неё.

Корнелиу Зеля Кодряну родился 13 сентября 1899 г. в городе Яссы, в семье учителя старших классов. Во время Первой мировой войны, когда его отец был призван в армию, подросток убежал из дома в часть, где служил Кодряну-старший. Но он был слишком молод, и ему отказали во всех частях, куда он пытался поступить на службу. Вернувшись домой, он был записан в военное училище. Уже во время обучения проявил себя как незаурядный организатор и лидер с окончательно сложившимся патриотическим мировоззрением. Кодряну успел всё-таки поучаствовать в войне: был отправлен в артиллерийский дивизион.

Национальный инстинкт и желание бороться за будущее Румынии приводит его в 1919 г. в ряды "Гвардии национальной совести". Её возглавлял националист Константин Панчу. В эту организацию входили совсем еще молодые люди, вдохновленные героическим прошлым Дакии, объединенные пылким патриотическим чувством. Своей задачей они провозгласили не только отстаивание национальных интересов, но и защиту социальных прав. "*Мы должны бороться за права трудящихся, - заявлял Кодряну. - Они имеют право на хлеб и достоинство*". Вскоре имя Кодряну становится известно всей Румынии, но особую известность приобретает он среди студенческой молодежи.

В 1923 году Кодряну вместе с юристом Александру Куза, создает "Лигу национальной христианской защиты" (LANC), боровшуюся против режима крупного капитала и предоставления евреям румынского гражданства. В Лиге вокруг него образовалась группа радикально мыслящих студентов-националистов. Эта группа организовала в том же году массовые акции национального протеста, которые были настолько масштабны, что правительство временно закрыло Ясский университет. Кодряну бросают в Ваккарештскую тюрьму. За время заключения усиливается его религиозность. Корнелиу Кодряну приходит к идее легионерского движения. Созревает план создания уникальной организации, абсолютно несхожей с серыми политическими партиями, ориентированной на идеалы средневекового монашества и рыцарства.

После освобождения Кодряну приступает к реализации своего замысла, но довести его до полного воплощения не успевает: 25 октября 1924 года он был вынужден убить префекта полиции, ответственного за преследование LANC и связанной с ней молодежи. Кодряну являлся адвокатом молодого человека, к которому префект Майнку применял пытки. Кодряну вооружился и с помощью револьвера уложил префекта и ещё двоих полицейских. И был оправдан! В 20-е годы в Румынии убийство, которое осуществлялось не с целью личной выгоды, не считалось преступлением, а убийство префекта коррумпированной деспотической полиции общество восприняло как акт героизма. Таким образом, отказавшись от компромиссов, Кодряну стал народным героем.

Радикализм Кодряну не устраивал престарелого консерватора Кузу, а для Кодряну LANC была слишком политической организацией, полной внутренней борьбы и интриг. Кодряну же предпочитал дисциплинированную, жесткую структуру. Он также не разделял фанатичного антисемитизма Кузы. 24 июня 1927 года Кодряну и другие сторонники национал-революционного действия вышли из Лиги, чтобы создать Легион Михаила Архангела, позже переименованный в "Железную гвардию".

Возник союз подлинных людей действия, являвшийся более орденом, чем политической организацией. Не случайно ее покровителем становится Михаил Архангел, грозный Архистратиг ангельских сил, великий стратег Апокалипсиса. Эсхатологическое чаянье, ожидание конца мира становится ядром легионерской идеологии. Роскошь героической смерти возводится на уровень культа. Сам Кодряну говорил: "*Нашими сокровенными чувствами, из которых родился Легион, были следующие: нас не интересовало, предстоит нам триумф, или разгром, или смерть. Наша цель была другой: выступать в единстве. Продвижение вперед единым фронтом, опираясь на Божию помощь и справедливость румынских людей, не думая, какая судьба нас ожидает - быть побежденными или умереть, - будет благословенно и принесет свой плод для нашего народа. Мы команда Смерти, которая победит или умрет*".

В Легионе был крайне развит мистицизм, как религиозный, так и национальный. Четыре основных принципа отражали чувства, с которыми была сформирована группа: вера в Бога, вера в свою миссию, взаимная любовь, песня. Основной идеей, стоявшей за этой новой, элитарной организацией, было сформировать "новых людей" для руководства Румынией. Поэтому новички попадали в условия жесткой дисциплины. Каждый член следовал строгому кодексу чести, а ритуал легионера постоянно напоминал о его связи с прошлым и будущим народа и долге перед Богом. Организация Легиона была изумительной, отличаясь жесткой дисциплиной и подлинной дружбой. Руководителями отделений (гнезд) Легиона люди становились благодаря своим заслугам и возможностям. Гнезда управлялись шестью строгими законами: законом дисциплины; законом работы; законом молчания; законом образования; законом взаимопомощи; законом чести. Благодаря такой жесткой структуре гнезд, все легионеры активно участвовали в движении, не оставаясь на уровне простой "поддержки" партии. Призыв к постоянному действию способствовал упрочнению законов и уз дружбы между членами Легиона.

Легион Архангела Михаила представлял собой националистическое движение, целью которого было изменение личности и создание у нации "нового самосознания". Сам Кодряну был убежденным националистом, заботящимся более о благополучии растущей румынской нации и занятии ей достойного места в новой Европе, чем о расовых или религиозных распрях. В то время, как коммунисты в первую очередь были заинтересованы в урбанизации, Кодряну являлся убежденным сторонником культурных традиций

Румынии. Такая любовь к традициям и культуре проявилась в упорстве, с которым Кодряну впоследствии стремился проводить кампании своей организации в сельских областях.

Январь 1929 года ознаменовался первым собранием лидеров гнезд, на котором присутствовали от сорока до пятидесяти человек. Встреча свидетельствовала о рождении серьезной политической организации на парламентском уровне. В начале 1931 года новый министр внутренних дел Михалаше запретил Легиону участвовать в выборах. Кодряну и много других легионеров снова были посажены в тюрьму по фальшивому обвинению в заговоре с целью свержения правительства, и снова все были оправданы.

Несмотря на грязную кампанию и запрещение, Легион участвовал в выборах под названием "группа Корнелиу Зеля Кодряну", получив 30 783 голоса. Символом партии была избрана железная решетка - символ тюрьмы. В августе 1931 года Кодряну попал в парламент Румынии, в дальнейшем используя свое положение для безжалостной атаки на коррумпированную власть.

В парламенте Кодряну выступил со следующими требованиями: "*Мы требуем введения смертной казни для мошенников - манипуляторов общественными средствами. Мы требуем расследования и конфискации всего имущества тех, кто обескровливал нашу бедную страну. Мы требуем, чтобы все политики, виновные в работе против интересов нашей страны путем поддержки теневых частных спекуляций или другим образом, предстали перед судом. Мы требуем, чтобы в будущем политики были исключены из директоратов различных банков и финансовых предприятий. Мы требуем изгнания орд безжалостных эксплуататоров, прибывших сюда, чтобы опустошить богатства нашей души и использовать работу наших рук. Мы требуем, чтобы территория Румынии была объявлена неотчуждаемой и неотъемлемой собственностью румынского народа. Мы требуем работы всех участников компании и создания единой команды, которая вдохнет в румынский народ одно сердце и один дух*".

Импульс был дан, и следующие выборы в июле 1932 года принесли 70 674 голосов партии легионеров. С ростом популярности росли и угрозы движению со всех сторон: от соперничающих партий, от полиции и со стороны короля. Приказом очередного министра внутренних дел Дуки организацию вновь запретили. Однако, дух движения сломить не удалось, и оно снова одержало победы на региональных и общих выборах. Дука же через 9 дней после выборов был убит тремя легионерами на платформе железнодорожной станции.

Повышенное давление на Легион, а также пожизненное заключение для легионеров, казнивших Дуку, заставили Кодряну изменить тактику. Во-первых, была образована Команда Смерти для ответа на кампании террора, проводимые против движения. Во-вторых, была основана новая партия, под названием "Все за Родину" (Totul Pentru Tara, или T.P.T.), чтобы представлять идеи Легиона.

Наилучшей пропагандой для Кодряну в те годы была пропаганда работой, действием и примером. Сотни трудовых добровольческих лагерей Легиона, занимавшихся ремонтом деревенских мостов, дорог и церквей, строительством дамб, рытьем колодцев буквально заполонили страну, работая для "*коллективной и национальной солидарности*". В этих лагерях боярский сын трудился плечом к плечу с сыном рабочего или крестьянина, что способствовало выработке могучего чувства национального единства и обновления.

Несмотря на преследования, а может благодаря им, в начале 30-х годов популярность Легиона стремительно выросла. Программа Легиона была поддержана и узаконена успехом правых движений в Европе. В 1936 году один из первых легионеров, Михаил Стелеску, попытался расколоть организацию, сформировав группу под названием "Румынский крестовый поход". Десятка легионеров из его гнезда вынесла ему за это приговор и казнила. Эти люди стали второй легендой легионеров. Поступок прославлялся среди народа, как акт политической чистоты и чести.

В 1937 г. Кодряну встречается с Юлиусом Эволой. Примечательно, что эту встречу организовал соратник Капитанула, философ-традиционалист Мирча Элиаде. Сегодня книги Элиаде доступны широкому кругу читателей, но о его политической ориентации предпочитают помалкивать по соображениям пресловутой политкорректности. Впрочем, истинные традиционалисты никогда не бывают политкорректными. Именно из-за своего легионерского прошлого в начале 80-х годов Элиаде не получил Нобелевскую премию.

20 декабря 1937 г. в результате парламентских выборов легионеры в рядах партии "Все для Родины" становятся реальной политической силой. Вокруг легионерского движения объединяется интеллектуальная элита Румынии. К примеру, стоит назвать величайшего румынского мыслителя Нае Ионеску, того же Мирчу Элиаде, автора "Философии декомпозиции" Эмиля Чорана. Правительство, правда, состояло из членов LANC, которые оказывали поддержку "синерубашечникам", начавшим волну насилия и убийств в отношении евреев.

30 марта 1938 г. после "референдума", завершившегося предсказуемым почти стопроцентным результатом, были распущены все политические партии и введена абсолютная монархия, получившая у современников название "королевская диктатура". Это не было реакцией на действия либеральных или левых сил. Деятельность нелегальной коммунистической партии ограничивалась организацией отдельных забастовок и демонстраций местного характера. Королевская диктатура была вполне однозначно направлена против подъема "Железной гвардии", в которой Кароль II видел сильную конкурирующую силу, пользующуюся подлинной народной любовью.

Кодряну был вновь арестован 17 апреля 1938 г. по приказу Кароля. С ним была арестована почти вся элита Легиона. Эмблема Легиона - перекрещенная тюремная решетка - была выбрана крайне удачно. Кодряну приговорили к десяти годам каторжных работ за измену Родине. Однако страх перед ним был чрезвычайно велик. Даже на каторге Капитанул представлял реальную опасность для кучки властвующих мерзавцев. Подлый тиран Кароль II отдает тайный приказ о его убийстве. В ночь с 29 на 30 ноября 1938 г. в Танкабештском лесу Корнелиу Зеля Кодряну и тридцать его соратников были зверски убиты якобы при попытке к бегству. Несколькими днями позже, стараясь скрыть следы преступления, убийцы вырыли тела и перезахоронили их в другом месте. Перед вторичным захоронением тела героев облили серной кислотой. Место захоронения забетонировали.

Смерть Капитанула не осталась не отомщенной. 21 сентября 1939 г. легионеры застрелили премьер-министра Калиниеско. В тот же день они захватили радио и объявили на всю страну: "Мы выполнили свой священный долг. Мы казнили палача. Капитанул отомщён". Началась настоящая охота за Каролем II и его министрами. В сентябре 1940 г. Кароль II отрекся от престола. Ему чудом удалось покинуть страну, но многие министры не избежали справедливого возмездия.

С гибелью Кодряну история Легиона фактически прекратилась. Ставший во главе Легиона Хориа Сима, бывший до того в легионерском движении лишь мелкой фигурой, повел политику насильственных действий против тех, кого он ненавидел. Получив пост в правительстве Антонеску, он использовал его для проведения акций грабежа и открытого вооруженного разбоя против евреев и бизнесменов. На что никогда бы не пошел Кодряну. 21-23 января 1941 года легионеры, под руководством Симы попытались осуществить государственный переворот, вылившийся в банальные беспорядки и погромы, которые были легко пресечены Антонеску. "Железная гвардия" была окончательно разгромлена.

Тринадцать лет ожесточенной борьбы за благо бедной нации против коррумпированной верхушки. Между 1924 и 1937 годами они осуществили одиннадцать убийств - в основном важных политических фигур. Однако в этот же период свыше пятисот легионеров были убиты, большей частью полицией. Между апрелем и декабрем 1939 года, года мученичества, около 1200 легионеров были арестованы, посажены в тюрьму и уничтожены. Сегодня "Железная гвардия" должна рассматриваться в виде героев-революционеров, возможно, наравне с русскими революционерами.

Корнелиу Зеля Кодряну останется примером того, каких высот можно достичь в удивительно неблагоприятной ситуации. Какими бы не были недостатки легионеров, их миссия не была скомпрометирована при жизни их лидера. Время и место его действия ушли вместе с ним…

Kamerad Рэм

(начало на с. 1)

ДУРА LEX: *АНАРХИЯ В СУДЕ*

Слушая таких вот "работничков", становится жалко президента, у которого такая хреновая администрация. Я, в принципе, не любитель посещать правительственные и административные здания, но практически все подобные заведения, где я был и о которых я слышал, заставляют посетителя страдать от низких профессиональных и моральных качеств людей, обитающих там. Не говоря уже о пресловутой мебели и интерьере. Но, так как не по-христиански с места в карьер начинать думать о людях плохо, по первому впечатлению. Может быть, здесь соблюдается принцип "сапожник без сапог?" Может быть, там работают серьёзные люди, которых не волнует обстановка, их окружающая, и посетители им действительно только докучают, отрывая от решения важных государственных задач? Увы, жизнь показывает, что это не так. И те пресловутые 10 пунктов в петиции "Претензии к президенту", которая фигурирует в качестве основного доказательства "массовых беспорядков", а ранее "захвата власти" в этом постыдном процессе (не говорите о нём при детях!), в основном отражают ситуацию в стране и позицию наиболее адекватных её граждан. Я говорю "в основном" потому, что претензий к власти у народа гораздо больше, так там и написано, в этой петиции, но эти - *основные* претензии.

Но, на мой взгляд, все эти проблемы, как и все прочие, вполне разрешимы, если бы только люди, а в основном, власть предержащие, были бы чуть цивилизованнее, более расположены к *диалогу* со своим народом, частью которого, смею напомнить, они тоже являются.

Так вот, кстати, ещё о работниках этой самой пресловутой Администрации. Вернёмся в зал суда. Адвокаты стали "мучить" представительницу "потерпевшей" администрации президента. Эту представительницу, за её причёску и дурные манеры, кто-то из зрителей остроумно назвал *мочалкой*. Настолько точным оказалось это прозвище, что имени её никто уже не помнит, просто говорят: вот, мочалка припёрлась. Так вот, адвокаты стали задавать ей дико сложные вопросы, типа: видит ли она где-нибудь на фотографии из материалов дела, подписанной "Повреждения шкафа металлического", этот самый металлический шкаф. "Нет, не вижу" - был её ответ. Аналогичные ответы были на все вопросы, обращённые к ней. "Не вижу", "не слышу", "не знаю", "не скажу". Никому и ничего, надо полагать. Вот её ответы. Послушав этот "мочалкин блюз" и поняв что добиться от неё чего-либо невозможно, её оставили в покое.

Далее события развивались столь стремительно, что я, к сожалению, точных имён не запомнил и не успел записать. Следующий "свидетель" был ещё интереснее. Судья: "Пригласите следующего свидетеля. Это такой-то такой-то" Секундное замешательство, с последней скамейки встаёт мужчина и говорит: "Это я. Только меня зовут не так, и фамилия у меня другая". "Всё равно. Пожалуйста, пройдите сюда. Вы предупреждаетесь об ответственности… Распишитесь". Зал онемел. Мужчина взошёл на трибуну и быстро начал что-то говорить, не дожидаясь каких-либо вопросов. Зал сотряс мощный протестующий возглас адвокатов, подсудимых и зрителей. Судья понял, что это уже слишком и быстренько отправил восвояси этого непонятного "свидетеля". Так, к счастью, я и не понял, что же он хотел сказать, иначе бы моя нервная система не выдержала и я не знаю, что бы со мной стало. Судья объявил перерыв. Я пообщался с родственниками подсудимых и адвокатами, пытаясь выяснить, что будет после перерыва и вообще, в какой стадии находится судебное следствие. Наивный! Никто мне не смог ответить на этот вопрос. Мнения расходились достаточно основательно, компиляция же данных мнений сводится к следующему: стадия обвинения уже завершена, причём давно, стадия защиты вроде бы тоже, вот-вот должны объявить о начале стадии дополнения, т.е. прения сторон, но этого почему-то не происходит. Вместо этого происходят допросы всех подряд, оглашение различных бумажек и заявление всевозможных ходатайств разных сторон. Назову это условно стадией анархии.

После перерыва адвокаты заявили ходатайство о проведении следственного эксперимента, в ходе которого 40 статистов должны попытаться одновременно дотронуться до электрической розетки в кабинете, а затем их должен бы избить омон. Такой эксперимент мог бы доказать, что все 40 подсудимых физически не могут быть одновременно причастны ко всем вменяемым разрушениям в кабинете. Надо ли говорить, что это ходатайство было без особых оснований отклонено.

Далее представители потерпевших попросили освободить их от дальнейшего участия в сегодняшнем заседании и быстро удалились, только их и видели. Прокуроры начали читать "негативные" характеристики на подсудимых. Что запомнилось: например, Дамира Валеева негативно характеризует справка за 2003 год о штрафе в 70 рублей за нарушение правил пользования московским метрополитеном. А один из подсудимых состоит на учёте в психдиспансере.

В такой ситуации по закону судебная экспертиза должна проводиться следствием. Но вёл следствие по этому делу печально известный следователь Алимов, из "бандитского" отдела. Напомню, что именно он вёл "дело Минздрава", добывая "доказательства" и лжесвидетельства. В результате его действий лишенными свободы оказались семеро нацболов. Ведя же следствие по "делу декабристов", среди прочих нарушений закона, он неоднократно отказывал в удовлетворении ходатайств о проведении судебной экспертизы подследственных, состоящих на учёте в психдиспансере. Мотивировал это он тем, что "мне плевать" и после окончания следствия благополучно вышел на пенсию.

Теперь, как мне объяснили юристы, обязанность в проведении экспертизы ложится на суд. Адвокат одного из подсудимых заявил ходатайство об экспертизе и колобок-судья, посмотрев в окно, перенёс заседание на понедельник. Один адвокат сказал, что он занят в понедельник до 15 часов, и убедительно просил перенести заседание на вторник, но судья на это отреагировал так: "Решение уже вынесено, вы все слышали его".

17-го октября я снова в суде. Приехал только после обеда, думая, что попаду только на половину заседания, но оказалось, что оно ещё и не начиналось. По непонятной причине подсудимых доставили в суд только к часу, но судья сразу же перенёс заседание на 15 часов, так как тот адвокат, как и предупреждал, не явился. В 15 часов снова объявил перерыв до 17 часов.

Чтобы скоротать время, я пообщался с милиционерами, стоявшими в оцеплении. Я рассказал им о политике партии, они мне - о весёлых случаях их общения со скинхедами.

Где-то около полшестого заседание наконец-то началось. Адвокаты дополнительно заявили ещё четыре ходатайства о судебных экспертизах, прокуратура поддержала эти ходатайства, и судья объявил перерыв ещё на час. В полседьмого судья зачитал своё решение об удовлетворении ходатайств, и перенёс заседание на следующий понедельник, 24 октября. Таким образом, на экспертизу была отведена всего неделя, вместо положенного 21 дня. Думаю, это может отразиться на качестве экспертизы. 24 октября анархия в суде продолжится.

Адольф Окновъ

Эвтаназия совести

Среди нацболов множество людей с необычной, неординарной судьбой. Например, один из подсудимых по делу "младодекабристов", питерский национал-большевик Владимир Линд родился в городе Гаага. Его отец, Яап Ян Линд - видный голландский общественный деятель, в свое время бывший губернатором штата в Индонезии, а в последние годы работавший в Гаагском трибунале. Однако большую часть своей жизни Владимир прожил со своей матерью в России.

Несколько месяцев назад у Яапа Линда была обнаружен рак. Болезнь быстро прогрессировала и подвела страдальца к смертельной черте. Тогда Яап Линд обратился к российской Фемиде с просьбой дать возможность перед смертью повидаться с сыном-нацболом. За дальнейшее возвращение сына на скамью подсудимых поручилось посольство Нидерландов.

Но какое дело репрессивной системе "правосудия" до судеб людей, если эти люди не богатые бандиты (получающие за убийства условных сроки), а революционеры-политзаключенные? На просьбу Линда-старшего судья Тверского суда Шиханов ответил циничным отказом.

Перед смертью Яап Линд отказывался принимать ослабляющие рассудок болеутоляющие средства, на случай если Володе все-таки разрешат навестить отца… Или хотя бы позвонить.

Телефонный звонок все-таки состоялся. Разговор длился всего одну минуту при обязательном условии - общаться только на русском языке. Для этого обречённому Яапу Линду пришлось последний раз разговаривать с сыном при помощи третьего лица - переводчика. 29 сентября гражданину Нидерландов Яапу Линду была сделана эвтаназия.

В Голландии человек имеет право на добровольный уход из жизни, чтобы освободиться от физических мучений в случае неизлечимой болезни. Мы не сомневаемся, что наши российские судьи способны испытывать физические муки. Но эпизод с отцом Володи Линда заставляет задуматься, испытывают ли они муки совести. Часто кажется, что российская Фемида давно уж добровольно умертвила свою совесть.

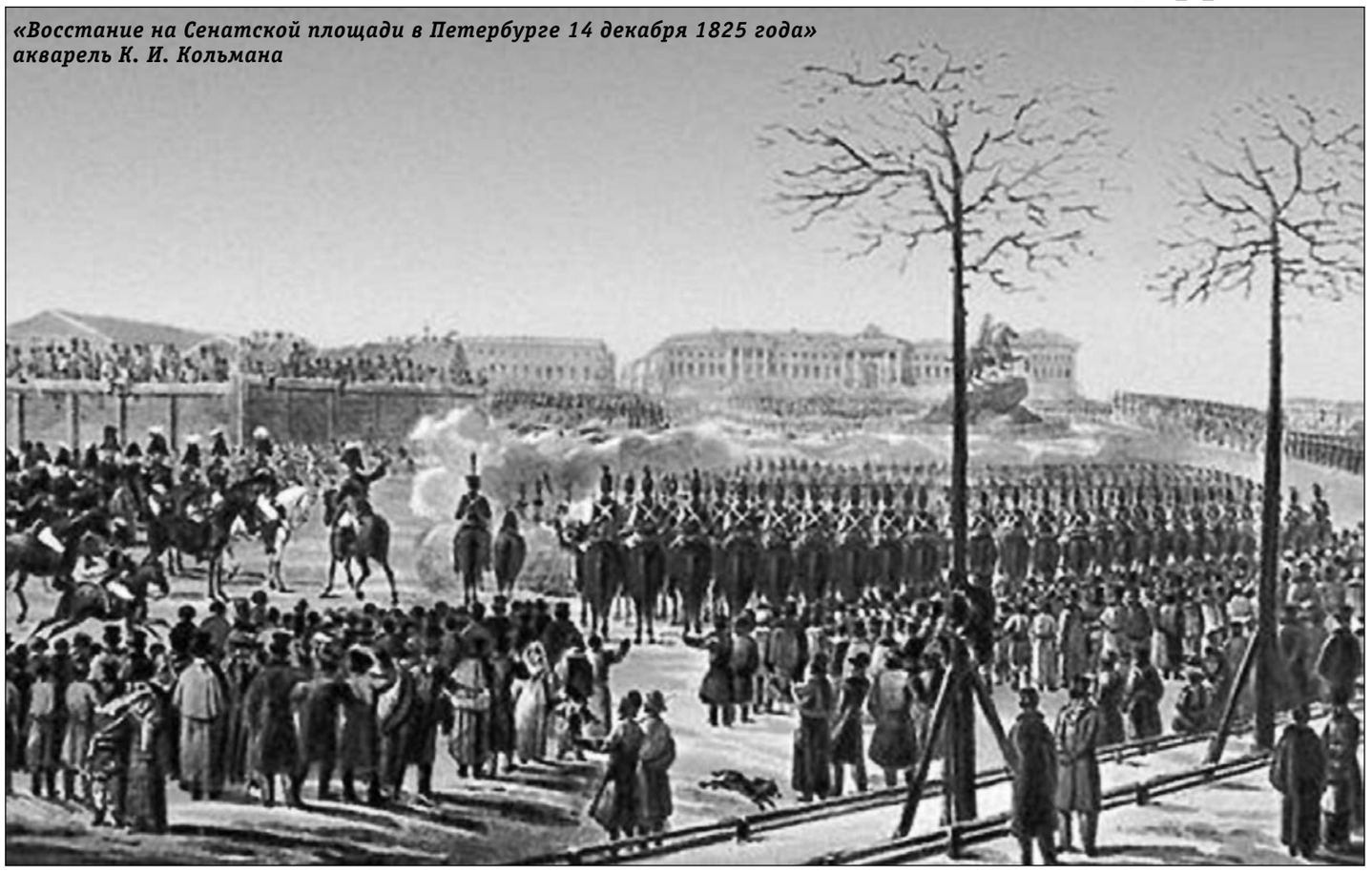
НБ-Питер

литература в «лимонке»

Один час в кабинете № 14 или Моё чистосердечное признание

Автор этого литературного произведения - Владимир Тюрин - один из подсудимых по "делу декабристов". В данный момент он содержится в московском СИЗО 77/2, известном также под названием "Пресня". Так как многие средства массовой информации выдвигали (и продолжают выдвигать) самые различные версии о произошедшем 14 декабря 2004 года в кабинете №14 общественной приёмной Администрации президента (от "попытки насильственного захвата власти" до мирной попытки подачи петиции в означенный орган власти), Владимир решил описать всё произошедшее со своей точки зрения, изнутри. Летом этого года ему стало известно, что проводится конкурс начинающих писателей "Дебют", и он решил принять в нём участие. Поскольку конкурс литературный, "…Признание" выдержано в художественной манере и не претендует на юридически достоверное описание событий, скорее, это просто описание настроений и чувств автора, выраженное в свойственной ему ироничной манере.

Володина рукопись очень долго шла из тюрьмы, задерживаясь во всевозможных цензурных инстанциях. Приём работ на конкурс закончился 15 сентября, и мы не смогли отправить рукопись в срок, как он просил. Исправляем это досадное обстоятельство, предлагая работу начинающего писателя на суд читателей "Генеральной Линии".



«Восстание на Сенатской площади в Петербурге 14 декабря 1825 года» акварель К. И. Кольмана

Дорогая редакция

- Подсудимый, согласны ли вы с обвинением?

- Нет, ваша честь. Сейчас я расскажу вам всё, как было, ни словом не отступив от истины. Ни я, ни мои товарищи с данным обвинением не согласны. Говорить о массовых беспорядках, устроенных группой из 40 человек на территории кабинета площадью 20 квадратных метров - это абсурд. Это всё равно, что говорить о массовых беспорядках, устроенных одним человеком в телефонной будке.

В кабинете № 14 не было никаких погромов, поджогов и других повреждений имущества. Просто было скучно. Чтобы как-то "убить время", мы стали общаться друг с другом.

Вот к Валентине Долговой подошел не лопоухий наглец (Резниченко) и самым наглым образом попытался с ней заговорить: "Девушка, что вы делаете сегодня вечером?" Я и мой приятель Иван Дроздов, негодуя от возмущения, вежливо попросили гражданина Резниченко оставить Долгову в покое, что тот и сделал. Мало того, он еще и извинился, бросив напоследок: "Какая же тут скукотища!" Гражданин Резниченко ушел от нас и сел в уголке комнаты № 14, слева от окна, где тихо и мирно просидел до тех пор, пока не был задержан ОМОНом. Снова я обратил на него внимание, находясь уже в ОВД "Китай-город", когда он зачитывал сотрудникам ОМОНа их права. Так что гражданин Резниченко ничего не ломал, не громил и не повреждал. Он просидел все время в уголке, о чем-то размышляя и делая при этом ужасно умное лицо.

Итак, мы стояли втроем: я, Долгова и Иван Дроздов. Иван рассказывал нам содержание научной статьи, прочитанной им накануне описываемых событий. Долгова слушала его с неподдельным интересом (видимо, из-за того, что работает лаборанткой в одном из столичных ВУЗов). А для меня рассказ Ивана был слишком заумным. Если не ошибаюсь, он рассказывал что-то об особенностях размножения одноклеточных в условиях повышенной кислотности. Мне же это было неинтересно (прости, Ваня!), но я из вежливости делал вид, что внимательно слушаю его, а на самом же деле просто смотрел по сторонам.

В кабинете № 14 ничего интересного не происходило. Никто ничего не ломал и не повреждал. Вот рядом с Резниченко присел на корточки рыжий парень в очках (Вяткин). Он попытался что-то спросить, но Резниченко вежливо отказался от общения с ним, объясняя свой отказ тем, что Вяткин отвлекает его от глубоких философских мыслей. Тогда огорченный Вяткин принялся барабанить себя по коленкам, и, видимо от скуки, напевать себе под нос одну и ту же музыкальную фразу: "Отлично-отлично!" К нему подошли Королев Иван и Валеев Дамир. Внимательно слушая его "музыку", они периодически аплодировали и негромко восклицали "Браво!" Таким образом, в кабинете № 14 ничего интересного не происходило. Никто ничего не ломал и не повреждал. Вот только кто-то настойчиво стучал в дверь, игнорируя вопрос "Кто там?", что вызвало беспокойство у девушек. Этим незамедлительно воспользовались находившиеся в кабинете парни. Они стали утешать не на шутку разволновавшихся девушек. Например, Сергей Рыжиков полуобнял Анну Назарову. Аня разволновалась еще больше и стала смущенно улыбаться. Рыжиков что-то зашептал ей на ухо. Наверное, это "что-то" было связано с падением детской рождаемости в Российской Федерации. По всему было видно, что они хотят уединиться, но не могут этого сделать по той простой причине, что окно и дверь были закрыты.

Другие девушки в этот момент тоже ничего не могли сломать, разгромить или повредить, так как все их внимание было направлено на оказавшихся рядом с ними парней. Каждую из них окружали по двое, трое, а то и четверо ребят. Исключение составили Лира, которой потом сотрясли мозги, и девушка в "натовке". Лира и девушка в "натовке" сами не отходили от Гангана, упиваясь его рассказом. Иногда они задавали вопросы, на которые Ган отвечал очень подробно и обстоятельно, широко жестикулируя. Когда же ему не хватало слов, то он использовал пальцы, демонстрируя их по двое, по трое, а то и по одному. Ни Ганган, ни с упоением слушавшие его девушки ничего не ломали и ничего не повреждали. Они ничего не громили и ничего не кромсали.

Все остальные также ничего не ломали, не громили и не повреждали. Денис Оснач, например, обсуждал с Алиной Лебедевой проблемы Калининградской области и проблемы русского населения в Латвии, рассуждал он и о необходимости как можно быстрее покинуть этот дурацкий кабинет и разъехаться по домам, чтобы помочь русскому народу быстрее разрешить первые две обсуждаемые проблемы. Их разговор внимательно слушал Манулин Кирилл. В знак своего согласия со всем тем, о чем велась речь, он активно кивал головой. "Вы правильно говорите", - вдруг вырвалось у него. Но на эту реплику ни Алина, ни Денис не обратили внимания. Стараясь доказать, что он грамотный и достойный внимания собеседник, Кирилл попытался вступить в разговор: "Вы правильно говорите. Хотя я там не был, но зато книгу об этом читал". Где он не был и о чем книгу читал, он пояснять не стал, но этим никто и не заинтересовался. Посмотрев на Кирилла как на дебила, Лебедева и Оснач продолжили свою беседу. Кирилл их больше не перебивал. Он продолжал стоять рядом и кивать головой, что немало раздражало Лебедеву и Оснача. Они неоднократно пытались отойти от Манулина подальше. Но Кирилл, делая странные движения челюстью, будто бы жуя язык, ходил за ними, как на привязи. Поняв, что от Манулина избавиться невозможно, Лебедева и Оснач перестали обращать на него внимание. Все трое так и простояли: беседующие Алина и Денис, и ритмично кивающий головой Кирилл, пока не были задержаны ОМОНом и ФСО.

Ни Оснач, ни Лебедева, ни Манулин ничего не ломали, не громили и не повреждали. Другие тоже не совершали массовых беспорядков. Они просто общались.

Девушка, которая пишет диссертацию об экстремистах (Тараненко), брала интервью у Ангирова. Ангиров объяснял, что он не экстремист, а калмык, что калмык - это национальность, а не убеждение, что Калмыкия находится далеко от Чечни и что сам он склонности к экстремизму не имеет, что он - студент МГУ, а не засухарённый террорист. Но девушке очень хотелось написать хоть что-нибудь о калмыцком экстремизме, поэтому, чтобы её переубедить, Ангирову понадобилось не менее сорока минут, то есть все время от закрытия двери в кабинет до задержания ОМОНом. Таким образом, Ангиров и девушка, пишущая диссертацию об экстремистах, не могли ничего раскромсать, разгромить и повредить. Они были слишком заняты интервью.

В кабинете № 14 ничего интересного не происходило. Все были заняты общением, особенно девушки, объекты внимания всех молодых людей, находившихся вместе с ними в кабинете. Девушка-врач, а не медсестра! (Курасова), читала лекцию Колунову и Перепелкину о важности санитарии и гигиены. Она рассказывала им о всевозможных вирусах, микробах и бактериях, используемых для создания оружия массового поражения. Поведала она и о том, что "незначительная", но тем не менее очень опасная для жизни и здоровья людей, часть бактерий, используемых в биологическом оружии, бесследно исчезает из сверхсекретных лабораторий разных стран мира. Сбежав из колб и пробирок, эти бактерии бродят среди нас и, при попадании в наш кишечник, прогрызают в нем чёрные дыры, что неизбежно ведет к долгой и мучительной смерти. А подцепить такую бактерию можно, если не мыть руки перед едой. Колунов и Перепелкин физически были не в состоянии что-либо сломать. Слушая рассказ врача, они потели и бледнели. Казалось, еще немного и они оба упадут в обморок. Им хотелось немедленно покинуть кабинет и пойти помыть руки, которыми они ничего не громили, не кромсали, не ломали и не повреждали, видимо, чтобы не подцепить опасных бактерий.

В кабинете № 14 ничего интересного не происходило. Все были заняты своими делами. Никто ничего не громил и не разбивал. Даже наоборот, Королев Евгений убрал оргтехнику, стоявшую на столе, чтобы случайно её не повредить. Кумиров и Горин одобрили такой поступок и высказали Королеву Е. свое уважение. А Евгений скромно ответил, что он как правоверный мусульманин всегда поступает так, как велит ему Аллах. Затем Евгений стал цитировать Коран и что-то рассказывать Горину и Кумирову об исламе. Ребята слушали его с большим интересом. Через некоторое время Королев Е. приподнял руки, чтобы показать, как совершается намаз. Королев и Кумиров стали повторять его движения, споря между собой, у кого лучше получается. Понаблюдав за ними, Женя скромно сказал: "Учитесь, неверные, пока я жив!", после чего он опять поднял руки и продолжил цитировать Коран. Горин и Кумиров пытались овладеть мусульманским жестом, спорили, у кого он лучше получается и с завистью смотрели на Женю, постигшего истину ислама, у которого так здорово получалось поднимать для намаза руки и цитировать непонятные слова из Корана. Хотя Горин и Кумиров не разобрали ни одной цитаты из Корана, которые Женя бормотал себе под нос, они настойчиво старались постичь традиции ислама, пока их не забрал ОМОН. Никто из них ничего… правильно! Не ломал, не громил, не повреждал. Все трое мирно внимали Аллаху, и помыслы их были чисты. Никаких беспорядков они не устраивали - Аллах не велит!

В кабинете № 14 было скучно. Чтобы как-то "убить время", все были заняты общением, особенно девушки. Все девушки мирно общались с молодыми людьми. Например, Наташа Чернова (между прочим, моя любимая художница!), привлекла к себе внимание аудитории, состоящей из пяти или даже шести человек. Ими оказались все находящиеся в кабинете несовершеннолетние, за исключением Рыжикова, который в это время миловался с Анной Назаровой, и Вяткина, дававшего концерт Дамиру и Королеву Ивану. Среди слушателей Черновой не было и самого толстого малолетки Соловьёва, занятого безуспешными поисками еды.

Наташа рассказывала о своих работах. Чтобы сделать рассказ более доступным для восприятия малолетней публики, она сопровождала его изображением разных рож и принятием разных витиеватых поз. С помощью сложных переплетений рук и ног она, видимо, пыталась показать то, что было изображено на её полотнах. Никто из несовершеннолетних не нарушил ни одной статьи Уголовного Кодекса Российской Федерации, поскольку все они слушали Наталью, вытаращив глаза, пока их не задержал ОМОН.

По кабинету № 14, в котором ничего интересного не происходило, расхаживал важный молодой человек, в очках, интеллигентного вида (Тонких). Он ко всем подходил, здоровался, спрашивал "как дела?", а потом начинал хвастаться, что великая русская художница Наташа Чернова - его жена. Ему никто не верил. Но Тонких, упорно показывая пальцем в сторону Наташи, доказывал, что она была его женой и что они встретились здесь совершенно случайно. Сама Наташа не обращала на него никакого внимания. Она с упоением корчила гримасы и изгибалась в замысловатых позах, переплетая руки, ноги, голову, и сопровождая все это еще и акробатическими трюками. Тонких никому не навредил и ничего не повредил, так как был всецело поглощен доказательством своей родственной связи с великой русской художницей, корчившей гримасы малолеткам и совершавшей кувырок на месте из позы "лотоса".

По кабинету № 14, где никто ничего не ломал и в котором было скучно, расхаживал маленький толстячек, похожий на Вини-Пуха (Соловьёв). Он подошел ко мне и пожаловался на свою нелегкую судьбу: "Дело в том, что завтрак закончился так давно, а до обеда еще так далеко… В общем, это… Извините, а у вас нет с собой чего-нибудь покушать?". "К сожалению, нет", - ответил я маленькому толстячку, похожему на Вини-Пуха. Он расхаживал по кабинету № 14 в поисках пищи, и при этом ничего не повреждал, не крушил и не разгрызал. Толстячок подошел к Лире и девушке в "натовке", слушавшим Гангана. Он хотел попросить у них еды, но не решался перебивать старших. А Ган что-то поясняя девушкам, в очередной раз, показывал три, затем два, а потом один палец (средний). "Вини-Пух" воспринял этот жест в свой адрес, и, очень оскорбившись отправился дальше. Он остановился около Рыжикова и Назаровой, которые до сих пор так и не смогли уединиться в кабинете № 14, где кроме них находилось еще 38 человек. В ответ на просьбу добродушного толстячка, Рыжиков сказал, что покушать он с собой не взял, что он пришел сюда не для обеда, а чтобы побыть наедине с девушкой. А вместо этого с ними тут еще 38 человек… "- Э-эх! - сочувственно вздохнул маленький толстячок, - а я ведь думал, что тут столовая! Как увидел на улице, что такая куча народу идет в одном направлении, так уверен был, что они идут обедать на халяву!"

В кабинете № 14, где никто ничего не громил, не крушил и не поджигал, два молодых иностранца, Линд (Нидерланды) и Юлиан (США), вели светскую беседу о нелегкой жизни за границей, периодически пресекая попытки юноши с умным лицом и добрыми глазами (Беднов) рассказать о Молдавии. "Молдавия - не заграница!"- заявили ему, на что тот очень огорчился. Он стоял неподвижно на одном месте и шарил умными глазами по кабинету №14. Он искал, кому бы рассказать о Молдавии. Но все были заняты своими делами. Юноша с умным лицом и добрыми глазами подошел к добродушному маленькому толстячку, похожему на Вини-Пуха для того, чтобы рассказать ему о прекрасной Молдавии. Но толстячок, поняв, что юноша не собирается его кормить, отправился дальше, и подошел к докторше, читавшей лекцию про опасных бактерий бледным Колунову и Перепелкину. Толстячок ласково посмотрел на докторшу и, облизываясь, произнес: "Тётя, вы такая умная! Наверное, вы никогда не выходите из дома, не взяв с собой чего-нибудь покушать…" На что докторша ему ответила, что питаться надо правильно, а ни чем попало и обязательно мыть руки перед едой, чтобы вместе с пищей не проглотить опасных бактерий. "Да я так голоден, что согласен съесть и бактерии!" Но тут толстячок обратил внимание на бледных и, под впечатлением от рассказа докторши, еле стоящих на ногах Колунова и Перепелкина. "Наверное, это у них от голода", - произнес "Вини-Пух" и отправился дальше на поиски пропитания. Шел он по кабинету № 14, где никто ничего не ломал, не крушил, не повреждал, и дошел до Кумирова с Гориным, все еще возносящим руки к Аллаху и цитирующим вслед за Королевым Е. непонятные слова из Корана. "Бедолаги! - подумал он. - Просят у Аллаха кусочек какой-нибудь еды. Ну и ладно, вернусь к ним, если выпросят". И он подошел к Вяткину, который барабанил по своим коленкам, напевая "отлично-отлично!" Когда в очередной раз Дамир и Королев Иван зааплодировали, восклицая "Браво!", толстячок заявил им, что за прослушивание полагается плата, хотя бы чисто символическая, например, корочка хлеба. Но Вяткин этому воспротивился. Он заявил, что его творчество бескорыстно, тем более что и так все "отлично-отлично!", и он снова принялся барабанить себе по коленкам. А Дамир и Королев И. продолжали по-прежнему увлеченно слушать его (и при этом ничего не кромсать, не ломать, не уничтожать). "Да уж, с этими каши не сваришь", - сказал толстячок сам себе. И окинув взглядом философски размышляющего Резниченко, добавил: "Довели пацана!"

В кабинете № 14 все занимались своими делами: общением, творчеством, лекциями, обсуждением важных житейских вопросов, постижением истин Ислама и поиском хлеба насущного. Никто ничего не ломал, не громил и не повреждал. Похожий на Вини-Пуха толстячок подошел к интеллигентному молодому человеку в очках (Тонких) и спросил: "Дяденька, а у Вас нет с собой чего-нибудь съедобного?" На это Тонких с достоинством ответил: "Съедобного - нет, зато Наташа Чернова - моя бывшая жена!" И показал пальцем в сторону Наташи, которая продолжала корчить малолеткам рожи. Испытав очередное разочарование, "Вини-Пух" посмотрел слезящимися глазами на Наташу и чуть не плача произнёс: "А у неё…" Всхлипнул. "У неё есть что-нибудь покушать?" Тонких в ответ на это многозначительно поднял указательный палец вверх, и, ничего не сломав, не повредив, не уничтожив, величественным тоном произнёс: "Она - художница, а не повариха!"

Маленький толстячок, похожий на Вини-Пуха совсем разочаровался в публике, которая ничего не громила, не крушила, не уничтожала в кабинете № 14. Он услышал разговор Юлиана и Линда и испытал последнюю надежду на лучшее… Но узнав, что из-за границы они не привезли ничего покушать, пришел в полное отчаяние. В таком же состоянии находился юноша с умными глазами и добрым лицом (Беднов), который так и не нашел, кому бы рассказать про Молдавию. И вот, наконец, встретились два одиночества: Юра Беднов и наш "Вини-Пух" (Соловьёв). Беднов стал рассказывать о национальной молдавской кухне, пообещав Соловьёву, что как только они выберутся из этого голодного немолдавского кабинета, то Юра возьмет его за руку и отвезёт в Молдавию, где их примут, как дорогих гостей и будут бесплатно угощать разными национальными блюдами. Юноша с умным лицом и добрыми глазами увлеченно рассказывал о Молдавских пейзажах, а маленький толстячок уточнял, какой подают гарнир за пределами Кишинёва.

В кабинете № 14 ничего интересного не происходило и было скучно. Никто ничего не ломал, не громил, не повреждал, не поджигал, не кромсал и не уничтожал.

Не может хрупкая девушка Валя Долгова сломать стулья, - ей не хватит для этого физической силы. Не могут несовершеннолетние ребята повредить потолок, - они не акробаты. Не могут девушки повредить розетку, - они все учились в школе, и знают, что при таком действии можно получить электрический удар. Скорее всего, розетку повредили при помощи диэлектрика, то есть - резиновой дубинки.

Нельзя обвинять в массовых беспорядках Ивана Дроздова только потому, что он рассказывал научную статью, иначе придется пересажать всех учёных. Нельзя обвинять в совершении уголовного преступления Горина, Кумирова и Королёва Е., - так как это оскорбляет всех добропорядочных мусульман и провоцирует их на терроризм. Рыжиков и Назарова не ломали шкаф в попытке уединиться, - там слишком тесно! Лебедева и Оснач всего лишь обсуждали острые политические темы. Если это считать уголовным преступлением, то тогда надо посадить всех политиков, выступающих по телевидению. Тонких не рвал ковровых дорожек в поиске документов, подтверждающих его связь с великой русской художницей Натальей Черновой. Ни к чему было совершать массовые беспорядки и маленькому толстячку, похожему на Вини-Пуха. Он хоть и несовершеннолетний, но понимает, что такое деяние не обеспечит ему доступ к стратегическим запасам продовольствия. Если кому-то хватит ума признать виновными Чернову и Вяткина, то это будет преступлением против русской культуры, а каждый день, проведенный в тюрьме Рыжиковым и Назаровой - это преступление против генофонда русской нации.

Уважаемый Суд, я всё сказал. Ответственность за принятие непредвзятого и объективного решения полностью ложится на вас.

Владимир Тюрин
Москва, СИЗО 77/3

Спите трусы вас пасут герои

Мало тех, кто выйдет вон из строя,
Всей эпохи искупив вину.
Спите трусы, вас спасут герои,
Человека три на всю страну.

Вам легко, ваш путь к окну от двери,
А кому-то от огня к огню.
Где-то в чистом поле воют звери
И подходит Пересвет к коню.

Спите трусы! Этой тёмной ночью
Свечи загораются в дали,
Ваше знамя, порванное в клочья
Поднимает кто-то из пыли.

Там идёт война за ваше завтра,
Там кому-то вера дорога.
Видно: вами преданную правду
Защищает кто-то от врага.

В вязком иле сытого покоя
Вы навек заплыли всё равно.
Спите трусы, вас пасут герои.
Вольным воля, а спасённым - дно…

Анна Никифорова

ВСТУПАЙ В НБП!

НАЦИОНАЛ-БОЛЬШЕВИСТСКАЯ ПАРТИЯ
(НБП, председатель Э.Лимонов)
117587, г. Москва, ул. Кировоградская, дом 9, кор. 2, кв. 2

ЗАЯВЛЕНИЕ

Я, _____
прошу принять меня в члены НАЦИОНАЛ-БОЛЬШЕВИСТСКОЙ ПАРТИИ. Основные принципы, цели и задачи партии поддерживаю и обязуюсь их выполнять на благо Великой России.

Россия-всё, остальное-ничто!

«____» _____200__г. Подпись_____

АНКЕТА

1. Фамилия,Имя,Отчество _____
2. Число, месяц, год рождения _____
3. Мой домашний адрес: почтовый индекс_____
область, край, респ. _____
город(др. насел. пункт)_____район_____
ул._____ дом№_____, корпус_____, кв._____
4. Тел.:дом._____,раб._____,моб._____E-mail_____
5. Номер, серия, дата и место выдачи паспорта_____
_____
6. Специальность_____водите ли А/М____, служба в армии, звание_____
7. Что умеете:(класть кирпичи?, открывать замки?, Есть ли охотн.билет?,
Вы хакер?, и пр.) _____

Заполнять анкету печатными буквами, чётко.
Для получения членского билета вышлите вместе с заявлением-анкетой **две** фотографии размером **3х4** или **5х6** см.

Диалоги российско-германской дружбы

киносценарий

дружбы

прошлым и будущим канцлерам посвящается...

Путин спускается с трапа... С трапа самолёта "Россия", который сел в Ганновере. Там жарко. Путин запарился. Путин и Шрёдер різдуют на Мерседесе по немецкому автобану. "Я как Штирлиц", - думает Путин, и представляет знакомые кадры из фильма. Шрёдер не думает ни о чём - он ржёт. Притворяется дураком, чтоб не завербовали в ШТАЗИ или КГБ.

Немецкая выставка. Запах русской водки. Павильон № 13 - наш. В тех местах, где проходят Путин и Шрёдер всё начисто заблёвано. Лысые мужички лапают нанятых за бешенные деньги (как фотомоделям!), bljадей из перехода возле метро "Динамо". "Я скажу тост, - кричит самый лысый. - *За Путина!!!*"

Все начинают орать "ура!". Председатель делегации падает со стула и ломает предмет интерьера - берёзку из ценцебалового дерева от Armani Casa. Немецкие партнёры, - сушёные акулы германского капитализма, - вспоминают союзные бомбардировки 45-го и пердят больше обычного.

"Ахтунг-бля-атас-козлы!!!", - кричит самый молодой, но уже авторитетный российский бизнесмен - участник выставки. Приехали. Поднимается шухер. Кто-то в попыхах ставит на стенд экспозиции пластиковый стаканчик. Сотни вспышек. Красные рожи хмурят брови и расступаются.

"Это вот наши, так сказать, проекты. Можно сказать - уникальные в своём роде. Вот 120-мм лазер тут размера. Вот, это несекретные разработки, так это сказать. Так, в общем, аналогов не имеет..." - отдувается какой-то урод похожий на Фрадкова.

Гости осматривают экспонаты, купленые в Москве за три дня до отъезда на Митинском рынке: склеенные неестественным образом предметы бытовой техники, раскрашенные в цвета российского или немецкого флагов.

Из двух утюгов и пылесоса получился макет переработки атомных отходов в атомные бомбы - и наоборот. Полный цикл! Немцы кивают и улыбаются. Путин хмурится и кивает. "Наизобретают, пидарасы... Потом Чернобылей не оберешься. Не дам им денег! Где Шрёдер, бля? Лучше у него все куплю", - думает президент.

Шрёдер онемел стоя в сторонке. Он ohyevaя заворожено смотрит на пластиковый стаканчик, сиротливо лежащий на макете сверхскоростной дороги Владивосток - Ганновер. "Дас ишь фантастищь!", - он бережно вертит стаканчик в руках, рассматривает следы кофе и сока, вдыхает запах - вина и коньяка, видит на дне водку и окурок. На ободке следы губной помады и чей-то неисправленный прикус. Шрёдер считает отпечатки жирных пальцев. "Вот это - *да!!!*"

У окруживших его российских предпринимателей из волосатых ноздрей пошёл дым. Шрёдер показывает стаканчик немцам, они боятся на него дышать, смотрят из рук и делают вывод: "Россия - хороший партнёр! Какая бережливость: олигархи экономят пластиковые стаканчики!" Шрёдер о чём-то шепчется с Путиным. Путин согласно кивает. Думает: "А, равноудалились, суки, берегут казённые денежки".

Ситуация приобретает благоприятный исход: раздаётся "Калинка-малинка". Казачий хор из Краснодарского края под руководством Ашота Епиазаряна поёт и пляшет. Путин и Шрёдер уходят - за ними pizdуют обе делегации. Российские бизнесмены вздыхают. В воздухе повисает тишина. Вдруг кто-то вскакивает на стол и орёт: "Пронесло, братва!". Из-под всех стендов достаётся Хеннеси и Вдова Клико, кому-то пробка попадает в глаз.

"Ну их на huй, бздунов, погнали в Ниццу". "Прокатило!!!" "Да, впзду! Ить, как на ёть!", - говорит самый лысый. "Ещё одна такая выставка, и придётся весь организм в Швейцарии менять..." "Я думал - трындец, а тут есть как есть: Царь-батюшка. *За Путина!!!*"

Все пьют. Кто-то кидает пустую бутылку в макет электростанции из шести фенов и двух микроволновок.

Все начинают крушить стенды.

На разгромленном столе стоит сломанный стаканчик.

Еремей Люковой

и тебя вылечат...

Царь въ Москвѣ

Все события реальны.

Поздний вечер. Сидим с Бурзумом у меня дома на кухне, пьём зерновой кофе, играем на гитаре. Вдруг звонок в дверь.

- Царь! - воскликнул я.

- Да ладно? - неверяще сказал Бурзум.

Открываем дверь. Вот и он, наместник Бога на земле, русский царь Владимир Ильич Гурин, он же участковый врач рабочего посёлка Тума Рязанской области. Царь был одет как нищий начала XX века, в его руке был резной посох.

- Здоро**в**о. Я твой дом два часа искал, - сказал царь. - У меня там жена и ребёнок в коляске, помогите в лифт затащить.

Царица и царевич легли спать, а государь, облачившись в царское обмундирование, пошёл с нами в магазин за пивом.

...Утром он предоставил исторические документы и рассказал, почему и как он должен стать царём и какую политику он будет проводить.

- Владимир Ильич, расскажите, каким образом Вы хотите взять власть над страной?

- По мнению многих патриотических и религиозных мыслителей настоящего времени, политического механизма восстановления монархии нет, но надо отдать место и Богу, так как власть на Земле, особенно в России, устанавливается только Им.

28 июля, в день моего 50-летия, я собирал русский народ на покаянный крёстный ход во главе с царём. Пришли единицы.

По моему мнению, это был единственный политический механизм, который мог восстановить в России православную монархию. На данный момент моё мнение не изменилось, призываю всех собраться: город Владимир, Боголюбово, Боголюбов луг, у храма Покрова-на-Нерли. Срок я определю позднее.

- Если Вам удастся стать православным монархом, то какую политику Вы будете проводить?

- Объявить Россию православным царством, провести политику Иоанна IV (Грозного), который правил 52 года, вывел страну из руин, население увеличилось с 10 млн до 15 млн человек, то есть в полтора раза, что является общепризнанным критерием надёжности и нравственности власти. Так же буду проводить политику последнего русского православного царя, мученика и страстотерпца Николая II, который за 24 года правления вывел Россию в мировые лидеры по всем политическим и экономическим показателям.

- Во времена монархии такого понятия, как права человека почти не существовало, что Вы можете сказать по этому поводу?

- С этим утверждением я категорически не согласен, так как во время правления Иоанна Грозного крепостного права не было, оно появилось во время Бориса Годунова. При Иоанне Грозном свободы и права человека не ущемлялись: служилые служили, крестьяне работали, чиновники выполняли свою работу, противоречий и противостояний не было, никто никому не завидовал, с челобитной каждый мог придти к царю, что является критерием нравственности и порядочности власти.

- Как Вы оцениваете ситуацию в нашей стране?

- В настоящее время в России правят жидовствующие, но не только евреи. По моему мнению, термин "жидовствующий" происходит от слова "жадный". На вершину власти всплыли, начиная с 1991 года, люди, которые не компетентны и проводят политику разрушения государства, спланированную с Запада.

- Владимир Ильич, как Вы будете реформировать армию и флот? В общих словах.

- Настоящая реформа в армии, которая проводится правительством, будет резко остановлена. Никакой службы по контракту, армия и флот будут финансироваться напрямую из царской казны, офицеры и солдаты (матросы) наконец займут подобающее им место по социальному и экономическому положению, так как они являются защитниками православной монархии и русского народа.

- А что насчёт ресурсов (ископаемых, нефти, газа и так далее)?

- Они должны быть в личном распоряжении царя. Имея такой огромный капитал, он может легко противостоять всем экономическим диверсиям Запада. Наконец, русский народ будет самым богатым народом в мире, так как все основные ресурсы находятся в России и царь сможет смело диктовать свою политику в мире.

- Что можно ожидать во внешнеполитическом плане?

- Когда будет провозглашена православная монархия, весь мир ополчится на неё, и подготовка к войне будет вестись с первых месяцев правления, то есть "- чужой земли нам не надобно, но своей и пяди не отдадим".

После ответов на мои вопросы царь показал мне листовку и сказал, что это написали про него:

Пророческое видение монаха Даниила (из "Повести о Царьграде").

...На непослушных глас сниде с небесе: "Изыдите на десные страны Седмихолмого и обрящете человека, у дыою столпов святых стояща, сединами праведна и молитву возносяща, нища, взором остра, разумом же кротка, среднего верстою (среднего роста), имеющего на десной нозе (правой ноге), посреде голене знак. Возьмите его и венчайте Царём - той есть владыка, друг бо Ми есть и волю Мою творит". *(библиотека Сербского креста, №4, декабрь 2002, журнал "Первый и последний")*

После того, как я прочитал этот текст, царь показал шрам на правой ноге, посредине голени. Ещё он мне сказал, что когда напечатают эту статью, то прольётся кровь. Правда, не сказал, у кого.

Часов в 11 утра я, Бурзум, царь, царица и царевич в коляске были на Красной площади, гуляли и фотографировались. Царь был в полном царском обмундировании. Я с ним расстался около храма Христа Спасителя. Мы с Бурзумом поехали по домам, а царь с семьёй остался у храма просить милостыню.

Лазарь

книжная полка

Елена Трегубова "Байки кремлёвского диггера"

Корреспондентка "Коммерсантъа" рассказывает о своих наблюдениях в течение нескольких последних лет за кремлёвскими администраторами и двумя президентами (старым и молодым). По сравнению с книгой Коржакова, объективной информации в "Байках" мало, львиную долю занимают эмоциональные переживания Трегубовой от российских политиков. Несмотря на либеральный пафос книги (- Кремль - подземелье монстров, Путин задушил подлым приёмом дзюдо девственную российскую свободную прессу), Трегубова откровенно тащится от "сильных людей", которым много лет совала под нос микрофон. Вследствие этого политические вурдалаки, знакомые нам из новейшей истории, приобретают интересные человеческие черты. Чубайс в книге краснеет от смущения, когда у него спрашивают что-то нескромное; Волошин - нервный мизантроп, который мечтает уйти из Кремля и предаться в уединении классическому чтению и расписыванию тарелок; Сурков вообще работающий не по специальности писатель (настолько продвинутый, что для него Пелевин - не литература, а дешёвое бездарное чтиво). Сурков писал рассказы, но пожертвовал талантом ради госслужбы. "Почему же ты бросил, сумасшедший? Неужели возиться во всем этом политическом дерьме тебе приятней?" - ужасается глупая журналистка на Суркова, как будто не понимает простейших вещей: конечно, приятней.

Словом, политики у неё совсем не такие, как у нас с вами. Весь кремлёвский бестиарий имеет у неё человеческое лицо. Да, мы знаем, Елена: все они хорошие, их испортили миллионы/миллиарды долларов. Беда писательницы в том, что она пишет дамский роман, а выдаёт его за "Архипелаг Гулаг-2005". Она - убеждённый либерал, то есть признаёт культуру только в готовом, упакованном виде, с лейблом. Ей кажется, что раз Чубайс съездил туристом в Израиль и показывает ей себя на фотографиях на фоне руин, то он невероятно духовная личность. А какой-нибудь рязанский колхозник, который в Израиль не ездил и не фотографировал себя на фоне руин - это что-то дикое, близкое к скоту.

Главная интрига книги - то, что Путин "пригласил в ресторан". Отечественная Моника Левински описывает этот безобидный случай с испанской страстностью, даром что ничего не было, и Путин оказался мужчина хитрый и осторожный. Даже жалко Лену; сухарь президент оставил девочку без самого яркого впечатления в жизни. Поэтому она спохватывается и опять становится убеждённым либералом. Как и все, что умные, а что и глупые граждане РФ, она вначале восхищалась орлом нашим Доном Рэбой, а потом, когда "кремлёвский пул" (команда журналистов, которая везде ездит с президентом и освещает его) власть стала строить, разочаровывается в Путине. Этот кремлёвский пул вначале писал, что хотел, даром что наша скромно улыбающаяся Джоконда была для всех загадкой, а её шутки про подлодку в сортире пресса воспринимала с жеманностью институтки, с которою заигрывает в трамвае хулиган. То есть умилялась: "Какой естественный и простой русский мальчик!"

Перелом случился, когда посадили на три дня Гусинского. Все сразу поняли бытовым чутьём, что этот мальчик мил в трамвае, но жить с ним в одной коммунальной квартире под названием "Россия" тяжело. Пулу стали диктовать, что писать, и все, кроме Трегубовой, стали писать под диктовку Кремля.

Ещё Е.Т. очень любила президента Ельцина, с которым тоже ездила в пуле. Представляю, как это было интересно - постоянно наблюдать бывшего президента, особенно в последние годы. Дедушка монстр опять же поражал журналистку естественностью. Он был широкий и добрый, а все вокруг были злые, тот же Коржаков. Не знаю уж, почему она так очаровывается естественностью; очевидно, это влияние модернизма, которому их учат на журфаке по Мархесу и Боркесу. Им кажется, что любая земная скотина есть высшее выражение небесной гармонии. Когда скотина роняет лепёшку навоза или валяется в дупель пьяная в самолёте, когда надо выходить и представлять свою страну, это всего лишь мило.

Ну, и конечно, мы много узнали о том, в каких бутиках Елена Трегубова одевается; узнали о том, что её деликатный желудок в разъездах не переносит ничего, кроме свежевыжатого апельсинового сока; что "из Страсбурга с саммита Совета Европы я, например, даже успела слетать на ночь в Париж - полакомиться горячими профитролями в Grand Cafe на бульваре Капуцинов"; а также о том, что "как-то раз, во Флоренции, едва выйдя из галереи Уффици" Елена Трегубова не смогла удержаться, чтобы не позвонить Суркову и не сказать ему, что он как две капли воды похож на караваджиовского мальчика-Вакха. Причем Трегубова тут же уточняет: "не путать с Маленьким больным Вакхом той же кисти из коллекции Виллы Боргезе: это - следующий этап". В общем, показала нам скромное обаяние буржуазии и её культурный уровень размерами с Гималаи ("...Мы со Славой (Сурковым) стали друг для друга взаимным культурным шоком. Например, он сразу запросто признался мне, что очень любит деньги...")

Главная мысль книги - что Путин задушил прессу. И храбрый диггер (ассенизатор) Трегубова, зажимая нос, пробирается по Кремлёвской канализации. При этом она неизменно восхищается теми, кто обращает там на неё внимание (Волошин, Чубайс, Сурков, и прочие обитатели), не забывая их доить на сенсационные репортажи, после чего они ей не подают руки.

Положительное в этой книге - то, что там написана правда. Отрицательное - то, что это роман про Высший Свет. Немного грустно оттого, что непонятно: почему она стала бестселлером номер один в России - за первое, или за второе? Ведь Кремль - не высший свет, где все танцуют на балах и пьют свежевыжатый апельсиновый сок.

Когда-то Толстой написал рассказ "После бала", включённый в советскую школьную программу по литературе за политическую грамотность. Так вот Толстой описал там ещё и изнанку всегдашних великосветских балов российской буржуазии. Изнанка эта - кромешная и несчастливая наша страна, которой Кремль чужд, как приземлившийся в Москве инопланетный корабль с рубиновой звездой. Трегубова, очевидно, не знает этой изнанки, которая со времён Толстого не изменилась ни на йоту. Просто не видела, наверно. Была на балах. Конечно: где кремлёвская канализация и галерея Уффици, а где российский провинциальный сюрреализм, где иногда целые деревни отключают от электроэнергии за неуплату. И что она там говорит, что Чубайс от Иерусалима без ума!

Вадим Пшеничников

интервью в «лимонке»

хочешь - песню спой, хочешь - в зубы дай...

У любви неведомые тропы.
Сколько же ребят, сколько же девчат
Оступились. И порвали жопы
И попали в ад!

Д. Третьяков

Слушая "Церковь Детства", человек либо сразу влюбляется, чувствуя, что это - моё, либо недоумённо пожимает плечами и уходит. И дело даже не столько в текстах, сколько в атмосфере передачи, в энергетике. Как говорится - настоящее искусство всегда элитарно. Лидер группы "Церковь Детства" - известный андеграундный музыкант Денис Третьяков из города Ростова, оригинально видящий мир и наделённый незаурядным творческим началом. Тексты Дениса построены не на фантазиях и потоках сознания, а на вполне реально существующих образах и воспоминаниях. Они наполнены лирикой, детскими переживаниями, но в тоже время в них сквозит цинизм, аморальность, жестокость, настроения воинствующей провинциальности... Это и есть атмосфера "Церкви Детства".

"Генеральная Линия": *Почему именно "Церковь Детства"?*

Денис Третьяков: Я считаю, что восприятие действительности должно быть наивно непосредственным и наивно жестоким, как у детей, которые моральные категории еще не соображают никакие. Я сторонник, ну как бы это, толерантной морали. Мораль это для рабов, на самом деле. Поэтому для меня это абсолютно аморальное название - "Церковь Детства", потому что церковь в себя вмещает понятие морали, чего-то еще такого... Вот еще была такая идея, что есть дети и детям нужно донести свою определенную идеологию, есть там детская литература, чего-то еще там детское есть... Чайковский там, Чуковский, кто там не знаю...журнал "Мурзилка", а детского сопротивления на уровне культуры нету, никакого андеграунда детского. Детей надо изначально воспитывать в рамках того, чтобы они, по крайней мере, не воспринимали родителей таким серьезным образом. Постараться поставить детей таким макаром... ну как это делал господин Пол Пот, когда реально была детская армия, и дети стучали на своих родителей, если те недостаточно любили партию. Шикарно. Я обожаю Пол Пота просто. Эта идея всегда была, и когда я в акустике играл, и когда потом группа появилась, и что там дальше будет - не важно, просто есть идея, и всё...

Г.Л.: *То есть, судя по всему, тебя не устраивает так называемая "молодежная политика", принципы воспитания детей?*

Д.Т.: Да, конечно. Ибо происходит, так, что ребёнка воспитывает система. Ну, идеальный вариант, когда системы нет, мы все мечтаем, чтобы её не было никакой вообще... ни брежневской, ни путинской, никакой. Реальная бессистемность - это когда всё как чистый сорняк, само растёт, никто не подрезает. А ребенок рождается, и пошло... Происходит система, ну там коммунистическая, кубинская или буржуазная американская, неважно какая, человек находится в этой системе, он ей подчиняется, такой процесс взросления-растления, человек становится подвержен морали социума... У меня песня есть "... детский садик, школа, институт, везде нас ждут, везде ebut..." Вот социумная мораль меня вообще не волнует абсолютно, мораль у всех своя, у всех личностная. Надо чтобы человек мог делать свой выбор во всех направлениях. Поэтому для меня понятие Детства включает понятие абсолютной свободы, у кого-то это понятие от смерти, а у меня от Детства, оно может быть в любом возрасте у любого человека.

Г.Л.: *Твое отношение к религии, религиям?*

Д.Т.: Когда я придумывал название, мне хотелось элемент религиозности внести. Тогда были популярны секты различные, но ведь секты всё это bljадство, они верят все в одного бога на букву "х", а верить надо в тех богов, которых ты любишь - кто в египетских верит, кто-то в арийских, кто-то еще во что-то. У меня лично - личный бог, которому я поклоняюсь, Плутон - в Римской мифологии он. Нормальный подземный бог, всё абсолютно земное, всё живое растет из земли, соответственно, всё подземное. Пантеизм. Христианская идеология перевернула эти ценности, Бог почему-то оказался на небе, ну это чушь собачья. Вавилонскую башню строили на небо, и произошло смешение веков. Джордано Бруно говорил, что единственная наша богиня - это земля. Бог это то, что под землей, дети они ещё ближе к земле привязаны, только что рождённые, не отягощённые еще всякой huйней, ну типа там образования, морали.

Г.Л.: *Пару слов об альбомах, новых, старых, что будет?*

Д.Т.: Я играл в акустике, два года назад я решил собрать группу. Сейчас барабанщик со скрипачом ушли, мы остались вдвоем с Олегом Толстолуцким...

Сейчас у нас нет возможности в Ростове записать альбом, нет денег. Есть концертник "Минные Поля", мы его нулевым альбомом называем. Мы должны были записать альбом с этим названием еще более года назад, но только сейчас его допысываем на студии "Гигант-Рекордс", выйдет он где-то в декабре, там песни будут практически все старые. А новая программа неизвестно когда будет записана, может где-то через год... Она будет называться "Падшие Ангелы". Это будет такая более эстрадная музыка.

Г.Л.: *Эстрадная? То есть?*

Д.Т.: Форма... Она ничего не значит. Если песня требует симфонического оркестра, я буду мечтать её записать с оркестром. Если тебе есть что сказать, то надо избрать ту форму подачи, которая наиболее адекватна твоему высказыванию, которая быстрее донесёт сказанное до слушателя, и она может быть не только вербально-словесная, но и активно-боевая... Форма в эпоху пост-модерна не работает. Форма творчества - это huйня всё.

Почему более эстрадная? Потому что я zaebался находиться в этом рок-поле, и понимать, что ты играешь рок, и играет рок какой-нибудь Сплин или Чайф... Роком называться стыдно. Когда-то рок-музыка - это был способ сказать что-то миру. В рок-музыку шли люди, которые хотели что-то доказать. Если бы сейчас появился, к примеру, Летов, он не занимался бы рок-музыкой, он стал бы, может писателем, или художником, или террористом. Мы живет в коммерческом обществе, всё абсолютно коммерческое. Поэтому сейчас рок-музыкой занимаются всякие вонючие козлы. Можно писать песни, это может быть совсем не рок, а скажем, шансон, или эстрадная музыка. Ни в коем случае нельзя рассуждать так: "мы играем трэш-метал", или "мы играем хардрок". Это дебилы могут так рассуждать, которые занимаются формой и не смотрят на содержание. Если тебе есть чего сказать, чувак, бери и говори - пой песню, или рассказ пиши, или там не знаю, морду бей кому-нибудь... Роком называться сейчас стыдно, а русским роком просто позор, это просто пидоросня, самая настоящая... Сейчас появилась такая тема, как при совке ВИА, такая же huйня, форматный рок такой, все эти ВИА - всё это говно. Хочешь зарабатывать бабки, ну иди там, в банк работать, или еще чего-то, не надо этого бренчания...

Г.Л.: *Это понятно. А зачем? Ради какого результата?*

Д.Т.: Как и любой нормальный человек, я недоволен устройством этого мира. Он мне не нравится вообще ничем. И страна, где я живу... Мне вообще ни одна страна не нравится. Хотя люди мне русские нравятся, по крайней мере, нравятся хотя бы люди. Не нравится система отношений и ценностей на земле. Цивилизация мне не нравится, не нравятся религиозные системы, все какие существуют. Кроме тупика я не вижу ничего, я вижу только глобальный тупик. Но есть нечто такое, что тебе самому лично помогает каким-то образом выбраться, ты вспоминаешь то самое состояние, когда этого тупика не было. Вот у меня не было тупика, когда мы ловили в детстве ящериц, или вешали, извини меня, кошек, ну, условно говоря, или с девочек снимали трусы. Это не фрейдистский вопрос, это вопрос подачи определенных ценностей, эти ценности в обществе пропали. Сегодня пацаны играют в какие-то другие игры, не те, у них изменилось отношение к девушкам, они не понимают, что все гораздо проще, у них активно развивается пидорастия латентная, потому что они смотрят всякую huйню по телевизору. Этих раскрашенных пидорасов, которые за рок-группы себя выдают. А мне бы хотелось, чтобы мир был именно таким, каким он был в детстве. Он был абсолютно независимым, свободным, и в нем постоянно происходили какие-то открытия. Сейчас открытий не происходит. Ну, для себя-то лично я что-то открываю, но весь остальной мир находится в состоянии какой-то стагнации. Скорее всего, это связано с системой отношений - финансово-денежной.

Культура это вообще, как Ницше говорит, это такая река, там сверху плавает всякое говно, а внизу ил, это такая культура андеграундная, а общее течение - такой мейнстрим идёт посередине. Сейчас этого ила, глубины культуры, никто не чувствует. Идёт система упрощения, она везде происходит, и это на huй не нужно. Поп-культура, рок-культура - это всё huйня, она всё упрощает, это масс-культура. Вот мне бы хотелось, чтобы масс-культуры не было вообще. Что была либо культура, либо... не знаю... расстрельная статья. Либо литература, либо могила. Мне нужен такой абсолютно диалектический выбор. Мне не нравится среднестатистический вариант развития чего-либо, меня он вообще бесит, он просто никакой. Я специально пишу простые тексты, и не стремлюсь делать какую-то суперавангардную музыку, потому что сейчас авангард тоже подвержен стандартизации, куча всяких систем, они не работают. А работает простая передача информации.

Г.Л.: *Что в литературе, в музыке, в кино повлияло на твое становление?*

Д.Т.: Да до фига чего повлияло. Я учился на историческом и на философском факультетах Ростовского Государственного Университета, поэтому я изучил очень многое, много систем и идей. Но на пятом курсе я понял, что жить нужно реально своей жизнью, жизнью реального человека. Но я могу сказать так, что бы ты там не смотрел, что бы ни слушал, как бы всё это не нравилось, повлиять на нормального человека это не может, позиция у которого всегда самостоятельна. Не нужно вдохновляться, нужно вдохновлять. Чтобы суметь кого-то вдохновить, нужно жить, ты должен быть личностью, а не зависеть от кого-то... А так мне много чего нравится, в советском роке нравятся "Работа Хо", "Коллежский Асессор", "Апрельские Марши", "Вежливый Отказ" - эстетские группы, ну еще "Телевизор". Нравится академический авангард 20-го века - Шнитке там...

Г.Л.: *Твое отношение к революции? Об этом сейчас много говорят - оранжевые революции, революции роз и т.д.*

Д.Т.: Вся революционность сейчас изначально коммерческая, революция тире коммерция. А вот глубокая внутренняя ориентация, внутренний мир, внутренняя сжатость, как кулак, замороченная внутрь себя, более глубинная - она меня больше интересует. Это более революционно в нормальном понимании слова революция, потому что всё равно с себя надо начинать, себя нужно ломать.

Г.Л.: *А с НБП ты поддерживаешь какие-то отношения?*

Д.Т.: Да, конечно. Вот что мне больше всего нравится в НБП, это прямое действие. Удивительно прекрасный термин - прямое действие, ясное и простое движение. Просто, хочешь - в зубы дай, хочешь песню спой. Чем хороша НБП, - она абсолютно реальна, её можно пощупать руками, а вот с кем-то из книжных героев, ты с ними никогда не пообщаешься. Например, Марина Курасова - это моя подруга, она сидит в тюрьме. Я дико за неё переживаю. Это человек прямого действия, не книжной, а реальной жизни, реальный человек, живой, вот она стоит на улице и дерется с мусорами. А люди, которые не ощущают вкуса вот этой реальности, в тюрьму не пойдут. Марина очень любит жизнь. Вот люди, любящие жизнь, поймут, о чём речь. А всякие дугинские книжники ни хера не пойму, не въедут. Они будут сидеть по кухням и выдумывать. Пусть выдумывают сколько угодно свои книги, своих женщин и дрочат на них, выдумывают свои партии и думают, какое устройство общества будет у них. Они реально ничего не сделают. Должен быть реализм. Ясный, простой и абсолютно живой при этом. Вот в чем и заключается как раз тема Детства: всё должно быть живо, просто и ясно. Понравилась девушка - познакомься, понравилась партия - присоединяйся, не нравится что-то - говори, не молчи.

Сейчас и на западе и везде идет процесс стандартизации и культуры и вообще всего, экономических моделей, и прочего. Поэтому основные задачи связаны с тем, чтобы с этой стандартизацией бороться абсолютно всеми способами. Вот в НБП идут всё же в поисках чего-то своего, но есть общая идея, есть общая система ценностей. Но не надо никого закабалять, все по-свободному должны жить, не надо никого обвинять, что кто-то отошел от партии, или кто-то по-другому партию видит. Просто все находятся по определенную сторону баррикад.

разговаривал
Петров-Массандрин

глас народа

ТАК, О ЧЁМ ЭТО Я ?..

Не, блин, Сергеич, ты меня слушай, я ж в органах работал, я знаю. У этого-то Жорика-из-Кустов чего было? Он же запойный, как Фёдор, наш сантехник... Не, мы с тобой пока еще до белочки не допрюхали... А вот Жорик как-то раз текилы перебрал у себя в Техасе, да и заблажил - дескать, текила несвежая, блин, вот у него и откат не в струю... Ну да, это как водку осетинскую подмосковным портвейном запивать...

Ну так вот, приперло ему опохмелиться текилой из свежих кактусов, а то, на фиг, кнопку красную нажму! А подружка его, Лизка Кондовая, ему и капнула, что в иракских пустынях кактусы самые что ни на есть экологически чистые... Кстати, Сергеич, ты бы еще по пятьдесят грамм бы плеснул.

Хорошо пошла, зараза! Так о чём это я? А, про кактусы! Ну, короче, Жорик перевозбудился, шестеркам своим заказ сделал... Дальше сами видели: эти пидоры по пустыне на танках хреначили, а кактусов так и не нашли.

Чего, Сергеич, заплохело? А ты ещё по глотку налей, я тебе дальше гостайну открывать буду.

Так вот, оказывается, пока Жориковы пацаны за Садиком гонялись, ну чтоб секрет 110-процентной текилы выведать... Нет, ну ты, блин, Сергеич, даешь - не разу текилы, что ль не пробовал? Да это та же водка, только из кактуса. Сестра, говоришь, кактусы разводит? Ну-ну, попробуй... По мне, так водка из президента лучше. Ну "Путинка", блин...

Да, значит, Садика то эти отморозки словили, но тут - облом! Нету кактусов в Ираке, блин! Их всех успел порубать Беня Ладный, ну ты про него слышал... И чего теперь Беня с этими кактусами делает, по-твоему? Хрен тебе, он не самогонщик подпольный! Давай ещё по сто, дальше расскажу...

А не плохо пошла, блин, дай кильку закусить... И вот чего Беня придумал: он теперь Жориковых шестерок по всему Ираку отлавливает, а как поймает - кактус им в жопу засовывает... Сергеич, не падай, я ж тебе кактус в жопу не сую!

Ну ладно, и домой бы пора, да я тебе не досказал: самый большой кактус Беня, говорят, приготовил для Лизки, ну той, которая Кондовая... Нет, не в жопу, она все-таки, как-никак женщина... Не, Сергеич, пить тебе вредно - что-то ты совсем плохой... Ладно, до завтра! Я тебе еще про Юлю с Сааком не рассказывал. Блин, ну что ж ты падаешь? Не видишь, менты на подходе...

Кстати, Сергеич, ты ж говорил, что по батьке ты белорус. Ну и закоси за лукашенковского кадра... Подтягивай: "Беловежская пуща, беловежская пуща..." Вы чего, не понимаете, у нас здесь происходит объединение России и Белоруссии? А у меня так и вовсе дядька в Совмине Украйны работал! Не фига руки крутить! Вам Хрющенко за меня еще поставки сала отменит! Нет, деньги кончились...

Слышь, Сергеич, а вот, блин, отпустили, и по роже не сильно съездили. Наверно, Лукашенко побоялись, а, может ведьмы Юлечки, ведь хрен знает, кто завтра заместо Вована рулить-то сядет... А нам с тобой еще до подъезда дойти надо, а это так же просто, как президику с Басаевым в баню сходить...

Короче, Сергеич, утром в стекляшке встретимся, пивка навернём, а я тебе доскажу и про Лизку, и про Юльку, и про Снежану из 55-й квартиры, ты только не падай, блин!

Ну вот, а я хотел тебе еще про Вовика с его бандой рассказать, ты ж знаешь, блин, я в органах служил, блин, я знаю, блин, а ты уже ни хрена не слышишь.

Обидно, блин, вот ведь все понимаешь, и знаешь, как надо жить, а сил-то только на пьяный трёп достаёт... Ладно, Сергеич, до завтра! Ну, в стекляшке, как обычно!

подслушал
Али-Юшковский

Главный редактор: **А. Волынец**, зам. главного редактора: **А. Тишин**, макет: **А. Окновъ (*Валька! с Д.Р!*)** Газета «Генеральная линия» зарегистрирована в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций, свид. **ПИ №77-11230** от 30.10.2001 г. Учредитель: **Дьяконов Станислав Сергеевич**.
Отпечатана в типографии ОАО Владимирская офсетная типография: г.Владимир, ул.Благонравова, д.3. Тираж: 10250 экз. Заказ №3864. Подписано в печать: 19.10.2005 г. Цена свободная. Адрес для писем в редакцию прежний: **117587, г. Москва, ул. Кировоградская, дом 9, кор. 2, кв. 2;** тел. **8-926-379-40-63**.
Дорогая редакция рукописи рецензирует и возвращает по настроению, мнение редакции не имеет отношения к точке зрения авторов. Адрес редакции: 113461, г. Москва, Балаклавский пр-т, д. 42, кв. 79. Сайт: **www.nbp-info.ru** Наш e-mail: **www@nbp.nad.ru; dfrth@mail333.com**

корпункты: **Аксай** (86350) 57793 Руслан; **Андреаполь** (08267) 31037; **Астрахань** 8-906-457-33-83 Кожанов Сергей; **Барановичи** (10375163) 447552 Уголев Денис; **Барнаул** (3852) 524691 Колесников Дмитрий; **Белгород** (0722) 521525 Василий; **Белово** 8-905-9492839 Масалитин Игорь; **Братск** (3953) 333649 Максим; **Брянск** (0832) 261834 Кириллов Александр; **Витебск** (10375212) 232958 Алексей Драгунов; **Владивосток** 690088, а/я-71, (4232) 201263 Панкратова Ольга; **Владимир** 8-920-6263852 Сергей; **Волгоград** 8-902-3812560 Олег; **Вологда** 8-921-2338752 Алексей; **Воронеж** (0732) 903417 Макаров Константин; **Глазов** 8-912-853-9650 Андрей; **Даугавпилс** (810371) 6582628 Крумголд Раймонд; **Дзержинск** (8313) 254959 Лиманский Михаил; **Днепродзержинск** 51935 а/я 1010; **Донецк** (1038-097) 723-79-01 Александр Матюшин; **Екатеринбург** (343) 3581625 Шаргунов Олег; **Инта** (82145) 30451 Демин Иван; **Иркутск** (3952) 281099 Вавилов Олег; **Йошкар-Ола** (8362) 232406 Деханов Александр; **Калининград** (0122) 770610 Костяев Михаил; **Калуга** 8-905-6415319 Юрий; **Кемерово** (3842) 354325 Иванов Илья; **Киев** (1038-067) 9000008 Лагода Сергей; **Киров** 8-912-338-0384 Артур; **Кишинёв** (069) 687-009; **Кострома** (0942) 348817 Барановский Евгений; **Комсомольск-на-Амуре** (4217) 546756 Лебедев Алексей; **Краснодар** 8-905-4769216 Самойлов Николай; **Красноярск** (3912) 68-15-86 Сковородников Андрей; **Липецк** (0742) 397977 Парщиков Олег; **Магнитогорск** (3519) 311003 Илья; **Макеевка** (10-38050) 107-94-93 Сапрыкин Андрей; **Махачкала** 8-928-9764891 Зингеров Малик; **Минск** (1037517) 2519311 Евгений; **Мурманск** 8-911-3096753 Руслан; **Нижневартовск** (3466)490480 Евгений; **Нижний Новгород** 8-920-2958605 Шамазов Илья; **Новгород Великий** 63-23-25 Пронин Антон; **Новокузнецк** 8-905-9188146; **Новосибирск** 8-905-9539950 Евгений; **Омск** 8-906-9189740 Светлана; **Орёл** 8-909-2296965 Деев Михаил; **Оренбург** (3532) 590779 Родион; **Орск** (3537) 339972 Карандеев Александр; **Пенза** 8-905-0165202 Александр; **Петрозаводск** (8142) 723088 Сергей; **Псков** 8-911-3698520 Елена; **Рига** (810371) 681 2041; **Ростов-на-Дону** 8-928-6042262 Алексей; **Рязань** (0912) 266734 Янов Сергей; **Самара** 8-906-3419478 Иван; **Санкт-Петербург** 8-911-2103837 Бойков Игорь; **Саратов** 8-917-2140979 Максим; **Северодвинск** 8-911-5538550 Григорьев Николай; **Славгород** (38568) 53709 Андропов Игорь; **Смоленск** 8-916-4919786 Сергей; **Суздаль** (09231) 20091 Суздальцев Андрей; **Сургут** 8-922-2645871 Иван; **Таганрог** 8-918-5077434 Николай; **Тамбов** (0752) 48-90-64 Александр; **Томск** 8-913-8441474 Алёна; **Тула** 8-920-7447974 Королёв Дмитрий; **Тюмень** (3452) 479153 Бычков Степан; **Ульяновск** (8422) 525008 Трошин Константин; **Уфа** 8-917-3451891 Алексей; **Хабаровск** (4212) 741300 Латыпов Рэм; **Харьков** (1038057) 716-86-80 Никуличев Андрей; **Хайфа** +048-700-697 Адольф; **Чебоксары** 8-927-6695271 Михаил Иванович; **Челябинск** (3512) 692705 Александр (младший); **Череповец** (8202) 237104 Александр; **Шахты** 8-909-4313285 Сергей; **Шумерля** (83536) 53808 Игнатенко Алексей; **Ярославль** (0852) 496937 Федоров Геннадий Андреевич.